



Kreatív
Európa
MEDIA

Hírlevél
2026. május 7.



Hírek

Jelentkezz a **Let's pitch some shorts!** workshopra és pitching fórumra!

A Kreatív Európa MEDIA irodák **Let's pitch some shorts!** címmel workshopot és pitching fórumot rendeznek, amelyre rövidfilmes projektekkel lehet jelentkezni a következő országokból: Bulgária, Ciprus, Csehország, Észtország, Horvátország, Görögország, Magyarország, Montenegró, Szerbia és Szlovénia. Minden országból max. 1 projektet válogatnak be a programra.

A workshop útmutatást nyújt a filmes szakembereknek, elsősorban rendezőknek és forgatókönyvíróknak, megfelelő válaszokat adva azokra a kérdésekre, hogy hogyan lehet a leghatékonyabban felkészülni és bemutatni projektjeiket az iparági

szakembereknek – producereknek, forgalmazóknak, értékesítési ügynököknek, valamint a szélesebb közönségnek.

Időpont és helyszín: (Figyelem! Az időpontok módosultak az eredetileg meghirdetett időpontokhoz képest.)

- workshop: **2026. június 15-17., 9:30-17:30-ig**, Vern' Egyetemen (Zágráb)
- záró pitching fórum: **2026. június 18., 10:30**, Kaptol Cinema Boutique (Zágráb)

Jelentkezési határidő: 2026. május 17.

[Részletek](#)

Docu Talents from the East



CALL OPEN! ▼

DOCU TALENTS FROM THE EAST

@SARAJEVO FF 2026

*Presentation of remarkable
creative documentary projects
in post-production*

**Deadline for submissions:
May 31, 2026**

Ji hlava International Documentary Film Festival

CineLink Industry Days

A közép- és kelet-európai dokumentumfilmfesztivál egyik legfontosabb szakmai platformja, a **Docu Talents from the East** megnyitotta a jelentkezési időszakot a 2026-os programra. A kezdeményezés a rangos Sarajevo Film Festival (Sarajevo FF) keretében valósul meg.

Olyan utómunka fázisban levő dokumentumfilmes projekteket várnak, amelyek premierje a 2026. szeptember és 2027. augusztusi időszakra tehető.

Jelentkezési határidő: 2026. május 31.

[További információ](#)

11. Verzió DocLab Nemzetközi Dokumentumfilmes Workshop



Május 31-ig lehet jelentkezni a 11. Verzió DocLab Nemzetközi Dokumentumfilmes Workshopra, amely a történetfejlesztésre és vágásra fókuszál!

A Verzió DocLab egy 5 napos intenzív fejlesztő workshop rendezők, producerek és vágók számára, amelynek célja a feltörekvő európai dokumentumfilmek támogatása.

A 11. alkalomra **2026. november 14–18.** között kerül sor a budapesti Central European University (CEU) campusán.

[További információ](#)

Jelentkezz önkéntesnek az idei Friss Húsrá!



Szeretnél idén a Friss Hús részese lenni nemcsak nézőként, hanem a kulisszák mögött is?

Most csatlakozhatsz a Friss Hús csapatához önkéntesként.

Ha érdekel, hogyan működik egy fesztivál, szívesen lennél egy lelkes, filmrajongó közösség része, és benne lennél pár intenzív, izgalmas napban, akkor jelentkezz **május 10-ig** [az űrlap](#) kitöltésével.

Fókuszváltás: Social & Governance kihívások a mozgóképiparban konferencia



2026. június 5-én a Bajor Gizi Színházmúzeum (1124 Budapest, Stromfeld Aurél út 16.) ad majd otthont a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával szervezett **Fókuszváltás: Social & Governance kihívások a mozgóképiparban** című konferenciának.

Mit jelent a mentális jóllét a filmes szakmában? Milyen szerepe van a méltányos munkakörülményeknek, a diverzitásnak, a szervezeti kultúrának és az etikus döntéshozatalnak a kortárs filmiparban? Hogyan jelennek meg ezek a szempontok a hazai és nemzetközi gyakorlatban? Ezekre a kérdésekre keresik a választ kutatók, alkotók, fenntarthatósági szakemberek és a filmszakma gyakorlati szereplői közös gondolkodásán keresztül.

A konferencia célja, hogy találkozási pontot teremtsen a mozgóképművészet, a filmtudomány, a kulturális menedzsment és a fenntarthatósági szemlélet között. Az esemény plenáris előadásokkal, szakmai esettanulmányokkal, hallgatói és kutatói prezentációkkal, valamint közösségi beszélgetésekkel várja mindazokat, akik fontosnak tartják, hogy a hazai filmipar felelősebben működő szakmai közeg legyen.

[További információ és regisztráció](#)

Cinemira Gyerek- és Ifjúsági Film Pitch forgatókönyv pályázat



Jelentkezz a 7. Cinemira Gyerek- és Ifjúsági Film Pitch forgatókönyv pályázatra!

Van egy nyerő ötleted egy gyerekfilmhez vagy épp fiataloknak szóló tv-sorozaton, dokumentumfilmen vagy kisfilmen agyalsz? Jelentkezz a Cinemira 7. Gyerek- és Ifjúsági Film Pitch Fórumára, ahol szakmai zsűri értékeli a filmterved, producerekkel, rendezőkkel találkozhatsz és a legjobbak pénzdíjat nyernek.

A Cinemira Nemzetközi Gyerek- és Ifjúsági Filmfesztivál 2026-ban hetedik alkalommal rendezi meg Pitch Fórumát, azzal a céllal, hogy a hazai forgatókönyvírók, írók és kreatív gondolkodók lehetőséget kapjanak a fiatal közönség számára írt filmes terveik bemutatására, és terveikhez rendezőket, producereket, szakmai partnereket, támogatókat találjanak.

Határidő: 2026. május 31. éjfél

[További információ](#)

CEE Animation Forum 2026



A CEE Animation Forum a régió vezető pitching, finanszírozási és koprodukciós eseménye. Célja a projektek nemzetközi lehetőségeinek, láthatóságának és szélesebb európai piacra való belépésének elősegítése.

A program fő része a pitching, amelyre 4 kategóriában várnak európai animációs projekteket:

- Feature Films
- TV / Web Series & TV Specials
- Short Films
- Student Short Films

Az esemény a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

Jelentkezési határidő: 2026. május 10.

[További információ](#)

Young Horizons Industry koprodukciós fórum

call for projects

deadline: 12 may

young industry
horizons 

online meetup

join us: 17 march

Megnyílt a jelentkezés a varsói székhelyű Young Horizons Industry koprodukciós fórumra, amely gyermekeknek és fiataloknak szóló filmekre és sorozatokra összpontosít. A 10. évfordulóját ünneplő rendezvényre 2026. szeptember 28-30. között kerül sor a Young Horizons Nemzetközi Filmfesztivál keretében.

Jelentkezési határidő: 2025. május 12.

[További információ](#)

Diáfilmeket vár a Cinemira



Szeretnéd nagyvásznon látni a filmedet? Nevez a Cinemirára, és nyerj értékes filmes nyereményeket! A 9. Cinemira Nemzetközi Gyerek- és Ifjúsági Filmfesztivál ingyenes rövidfilm nevezési lehetőségét kínálja magyar középiskolások számára.

A rövidfilmeket a FilmFreeway felületén keresztül, a „Short Films Made by Hungarian High School Students” kategóriában lehet nevezni: filmfreeway.com/Cinemira

A versenybe került filmeket nagyvásznon mutatjuk be az ősszel megrendezésre kerülő Cinemira YOUTH Filmfesztiválon. Az alkotók neves szakmai zsűritől kapnak személyes visszajelzést.

Maximum hét perc hosszú filmeket várunk, téma és műfaji megkötés nincs.

Nevezési határidő: 2026. június 20.

[További információ](#)

[Képzési lehetőségek Európában](#)

Dok.incubator REG 2026



Megnyílt a jelentkezés a *dok.incubator REG 2026* programra a visegrádi országok (Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Magyarország) filmes alkotói számára. Projekttel és projekt nélküli megfigyelőként is lehet jelentkezni.

A program olyan ambiciózus, nemzetközi közönségnek szánt dokumentumfilmes projekteket vár, amelyek már **rough cut** fázisban vannak. A résztvevők szakmai támogatást kapnak a film végső változatának dramaturgiai fejlesztéséhez.

Jelentkezési határidő: 2026. június 1.

[További információ](#)

ACE Series Special 8



Az ACE Producers meghirdeti az ACE Series Special 8 nemzetközi workshopot, a Netherlands Film Fund, a MOIN Filmförderung és a Medienboard Berlin-Brandenburg támogatásával.

Az ACE Series Special egy intenzív, gyakorlatorientált képzés, amely tapasztalt producerek számára kínál lehetőséget televíziós drámasorozatok fejlesztéséhez és gyártásához szükséges ismereteik bővítésére, különös tekintettel a nemzetközi piacokra.

A workshop során a résztvevők saját, fejlesztés alatt álló projektjükön dolgoznak, szakértői mentorálás és interaktív csoportmunka keretében.

Időpont és helyszín: 2026. november 2-7. Lübeck, Németország

Jelentkezési határidő: 2026. június 15.

[További információ](#)

IFA Filmmaking Masterclass



A International Filmmaking Academy (IFA) ismét meghirdeti rangos, kéthetes filmes mesterkurzusát, amelyre a világ minden tájáról várják a feltörekvő filmesek, operatőrök és rendezőasszisztensek jelentkezését.

Az IFA Masterclass egy intenzív, gyakorlatközpontú képzés, amely során a kiválasztott résztvevők nemcsak fejlesztik saját filmtervüket, hanem el is készítik rövidfilmjüket – mindezt a kortárs filmművészet kiemelkedő alkotóinak mentorálása mellett.

Időpont és helyszín: 2026. június 25. - július 7. Bologna

Jelentkezési határidő: 2026. május 20.

[További információ](#)

Digitalent Academy



A virtuális produkcióra, a valós idejű filmkészítésre és a mesterséges intelligencián alapuló audiovizuális munkafolyamatokra összpontosítva indít képzési programot a DIGITALENT filmes szakemberek számára. A DIGITALENT strukturált, gyakorlatias képzést kínál, amely tükrözi a mai produkciós környezetek működési módját.

A képzés három különálló programot tartalmaz 2026. augusztus és október között, amelyekre egyszerre és külön-külön is lehet jelentkezni.

A jelentkezés április 1-jén nyílt meg, a határidők később kerülnek kihirdetésre (kb. két hónappal az egyes programok kezdete előtt).

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

Art Department Masterclass



Az Art Department Masterclass jelentkezéseket vár alábbi képzésére.

DIGITAL POSTPRODUCTION

Vilnius, Litvánia | 2026. november 5–10.

Jelentkezési határidő: szeptember 1.

Főbb témák:

- Együttműködés a vizuális effektusokért és az utómunkáért felelős vezetőkkel
- Zöld/kék háttér stratégiák és műszaki szempontok
- Távoli együttműködés és valós idejű vizualizációs platformok
- Digitális archiválás

[További információk és jelentkezés](#)

ISI - Sustainability Management

Sustainability Management

21 – 25 September 2026,
Vienna

www.screeninstitute.eu



Creative
Europe
MEDIA

austrian
film institute



A képzés a fenntarthatóság holisztikus megközelítését célozza az audiovizuális ágazatban, amely ökológiai, társadalmi, pszichológiai és gazdasági dimenziókat is figyelembe vesz.

Időpont és helyszín: Bécs, 2026. szeptember 21-25.

Jelentkezési határidő: 2026. május 18.

[További információ](#)

Atelier Ludwigsburg-Paris 2026-2027



Az Atelier Ludwigsburg-Paris 2026-2027-re is meghirdeti egyéves, elméleti és gyakorlati képzést magában foglaló programját feltörekvő filmproducerek és forgalmazók számára.

A program során a film- és médiaipar vezető szakemberei tartanak előadásokat, amelyek középpontjában a forgatókönyv- és projektfejlesztés, a finanszírozás, a gyártás, a forgalmazás és a marketing áll.

A programra 30 éves kor alattiak jelentkezését várják, akik közül 18 szakembert válogatnak be. A képzést a Filmakademie Baden-Württemberg és a párizsi La Femis közösen szervezi a Kreatív Európa MEDIA támogatásával.

Jelentkezési határidő: 2026. június 1.

[További információ](#)

Kreatív Európa MEDIA pályázatok

[TV and Online Content](#)

II. Határidő: 2026. május 7.

[European Film Sales](#)

Határidő: 2026. június 18.

[Networks of European Cinemas](#)

Határidő: 2026. július 9.

[Films on the Move](#)

II. Határidő: 2026. július 16.

European Mini-Slate Development

Határidő: 2026. szeptember 17.

**Az Európai Unió
társfinanszírozásával**



**Kreatív
Európa
MEDIA**

Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary

MEDIA ág / MEDIA Strand

Kreatív Európa Nonprofit Kft.

1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.

media.kreativeuropa.hu

Tel: +36 1 300 7202

Amennyiben szeretne leiratkozni hírlevelünkről, kérjük, jelezze a

media@kreativeuropa.hu címen.