

Hírek

Online konferencia - A VoD piac új trendjei



A lengyelországi Kreatív Európa Iroda online konferenciát szervez ***Diversity of Viewing. New Trends*** in VoD Market címmel.

A konferencia a koronavírus járvány VoD piacra gyakorolt hatásait járja körül.

[Bővebb információ és részletes program](#)

Regisztrálni **október 26. 15 óráig** lehet a következő linken: <https://kreatywna-europa.eu/formularz-diversity-of-viewing-new-trends-in-vod-market/>

The Film Corner - Filmoktatási konferenciák



Október 22. és november 5. között rendezik a [The Film Corner](#) filmoktatási konferenciáit. A programot a Kreatív Európa MEDIA is támogatja. A konferenciák angol nyelven zajlanak (a november 4-i kivételével, amelyik olasz nyelven).

Program:

- Október 22. 17:30 - Learning on screen. Online teaching resources for Film Education
- Október 28. 17:30 - Young people make films. From creativity to self-expression
- Október 29. 17:30 - Screenings and festivals for children and social distancing. What impact for the future?
- November 4. 16:00 – (olasz nap) Tra vedere e fare. Storie e testimonianze di film education
- November 5. 17:30 - Film Education. A European perspective

[További információ](#)

WEMW koprodukciós fórum 2021

WHEN EAST MEETS WEST ◀◀
TRIESTE · JANUARY 24/28, 2021

A WEMW koprodukciós fórumra fejlesztési fázisban lévő játék- és dokumentumfilmeket várnak, amelyek nemzetközi koprodukciós lehetőségekkel bírnak.

A koronavírus járvány miatt a When East Meets West 2021-es programját is hibrid formában rendezik meg. Az offline koprodukciós fórumra 2021. január 24-26. között kerül majd sor, amelyeket 27-28-án személyes meetingek is követnek.

Jelentkezési határidő: 2020. október 31.

[További információ](#)

CPH:FORUM



Már lehet jelentkezni a CPH:FORUM nemzetközi finanszírozási és koprodukciós fórumra. A CPH:FORUM a CPH:DOX eseménye, melynek célja a kreatív filmes projektek fejlesztésének és finanszírozásának előmozdítása.

A koronavírus járvány miatt **2021 márciusában** valószínűleg **hibrid formában** rendezik meg az eseményt. A kiválasztott projekteket európai és nemzetközi koprodukciós partnereknek és forgalmazóknak mutathatják be a résztvevők, valamint személyre szabott megbeszéléseken vehetnek részt.

A nyertes a 15 000 euró értékű Eurimages Co-Production Development díjban részesül.

Jelentkezési határidő: 2020. november 15.

[További információ](#)

Online rajzpályázat óvodásoknak és kisiskolásoknak



A Nemzeti Filmintézet – Filmarchívum a Móra Könyvkiadóval a Klassz program keretében közös rajzpályázatot hirdet.

Rajzold le kedvenc jelenetedet vagy legkedvesebb szereplődet Fekete István Vuk című regényéből vagy Janikovszky Éva meséiből.

Két témában lehet pályázni:

- Vuk – Fekete István emlékévé
- Janikovszky Éva meséi

A legjobb munkákat beküldő pályázók a Filmarchívum és a Móra Könyvkiadó ajándécsomagját kapják.

Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2020. november 4.

Eredményhirdetés: 2020. november 16.

[Jelentkezés a pályázatra itt.](#)

Európai Art Mozi Nap 2020



8 November 2020
European Arthouse
Cinema Day

Az Art Mozik Nemzetközi Szövetsége (CICAÉ) és az Europa Cinemas kezdeményezésére meghirdetett nemzetközi eseményére idén **november 8-án** kerül sor.

A hazai programsorozat az Art-Mozi Egyesület szervezésében valósul meg, az NKA és az MMA támogatásával. A részletes program a mozik honlapján és az esemény központi oldalon olvasható.

[Részletes program](#)

Eredmények



Megérkeztek a **Kreatív Európa MEDIA**
Filmfesztiválok és **Mozihálózatok** pályázatainak eredményei.

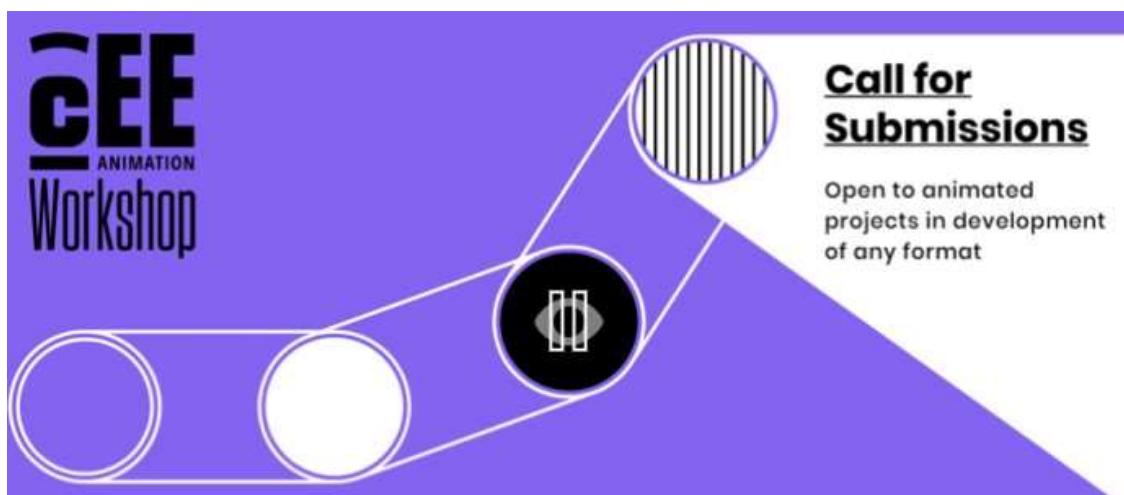
34 filmfesztivál összesen 1.622.000 euró támogatást nyert el a felhívás keretében, illetve 4 filmfesztivál hálózat 597.288 eurót. A felhíváson sikeresen szerepelt a Verzió Film Alapítvány pályázata, így a 17. [Verzió Nemzetközi Emberi Jogi Dokumentumfilm Fesztivál](#) szervezését 27.000 euróval támogatja a Kreatív Európa MEDIA. Gratulálunk!

[Részletek](#)

A 24/2019 sz. [Mozihálózatok pályázat](#) keretében a francia pályázó 15.900.000 euró támogatást nyert el **Europan Cinema** mozihálózat működtetésére.

Képzési lehetőségek Európában

CEE Animation Workshop



Megnyílt a jelentkezés animációs szakemberek számára a 2021-es CEE Animation Workshopra. A képzés során a résztvevők nemzetközi szakértők segítségével fejleszthetik projektjeiket.

Előadások, prezentációk keretében vizsgálják a gyártás jelenlegi trendjeit, marketing és forgalmazási stratégiákat, esettanulmányokat nemzetközi koprodukciókról, pénzügyi és jogi kérdéseket.

Kik jelentkezhetnek?

- producerek és a kreatív csapat egy másik tagja (rendező vagy forgatókönyvíró) jelentkezhetnek animációs projektjeikkel
- projekt nélkül jelentkezhetnek producerek, akik hosszú távú stratégiát kívánnak építeni cégeik számára

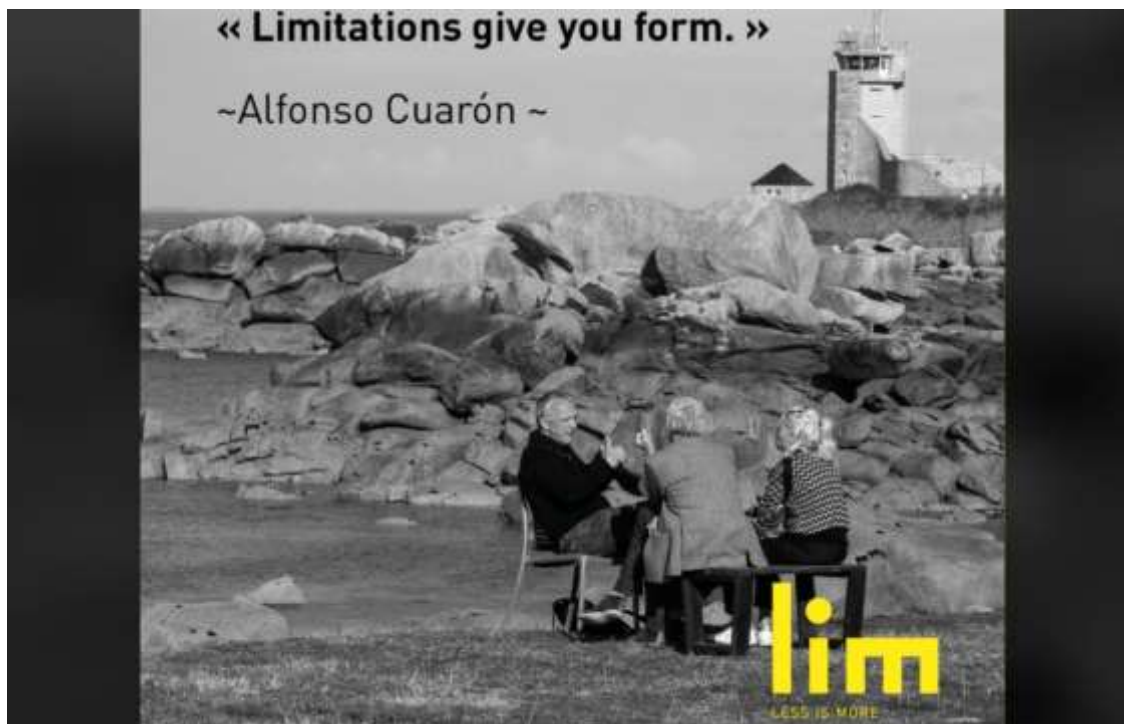
Részvételi díj:

- fejlesztési fázisban lévő animációs projekttel jelentkező kreatív csapat (2-3 fő): 2700 euró
- projekt nélkül jelentkezőknek: 1800 euró

Jelentkezési határidő: 2020. november 23.

[További információ](#)

Less is More Workshop



A LIM workshop a filmgyártók új generációjának **korlátozott költségvetésű, első, második illetve harmadik játékfilmes projektjeit** várja, továbbá a színházi, a vizuális művészetek és dokumentumfilmek területéről érkező művészek jelentkezését is. A workshop során lehetőség nyílik producerekkel, koproducerekkel és pénzügyi partnerekkel történő kapcsolatépítésre. Minden évben 16 projekt kerül kiválasztásra.

A LIM 3 workshopot foglal magában 2021. március-október között.
Részvételi díj írók és rendezők számára: 900 EUR

Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2020. október 23.

[További információ](#)

APostLab Post-Production Workshop



Megnyílt a jelentkezés a 2021-es APostLab Post-Production Workshopra, melyet a koronavírus járvány miatt online formában rendeznek meg.

Az APostLab 6 napos képzése során a résztvevők intenzív oktatásban részesülnek az utómunkálatok technikai, pénzügyi és kreatív szempontjaival kapcsolatban. A workshop hangsúlyt fektet a nemzetközi koprodukciós környezet kihívásaira. A résztvevők részletes utómunka tervet, időbeosztást és költségvetést készítenek projektjeikhez. A képzés nyelve angol.

Jelentkezési határidő: 2020. október 30.

[Bővebben](#)

FOCAL -Production Value 2021



A nyolcnapos workshop 15. alkalommal nyitja meg kapuit az európai filmgyártás területén fejlődni és kapcsolatot építeni kívánó rendezőasszisztensek és line producerek előtt. A képzés 6 fejlesztési fázisban lévő európai játékfilmre és tv-s sorozatra, valamint ezek kreatív és pénzügyi kihívásaira fókuszál. Célja az európai jó gyakorlatok továbbfejlesztése, a tapasztalatcsere és a különféle munkamódszerek megismerése, megértése. A képzés keretében fejlesztési fázisban lévő projektek elemzésére, a legjobb kreatív megoldások keresésére, esettanulmányok bemutatására és előadásokra kerül sor.

Időpont és helyszín: 2021. január 16-24. Retz, Ausztria

Jelentkezési határidő: 2020. november 20.

Részvételi díj: 800 euró line producereknek, 500 euró rendezőasszisztenseknek

[További információ](#)

Kids Kino.Lab

kids kino.lab

script development workshop

call for submission

25 August – 23 October 2020

Megnyílt a jelentkezés Kids Kino. Lab forgatókönyv fejlesztő workshopra, melyre a fiatal közönséget célzó film és TV sorozat projekteket várnak (live action, animáció, dokumentumfilm).

A képzés 8 alkalmat foglal magában (offline és online egyaránt).

Részvételi díj: 1600 euró/ csapat

Jelentkezési határidő: 2020. október 23.

[További információ](#)

TorinoFilmLab – ScriptLab 2021



A Torino Film Lab jelentkezéseket vár a ScriptLab story editing játékfilmes történetírói képzésre, valamint a ScriptLab Projects képzésre, mely a korai fejlesztési fázisban lévő játékfilm projektek forgatókönyv fejlesztésre fókuszál.

Képzés időpontjai: 2021. március és november között (2x2 hét jelenléti oktatással márciusban és novemberben + 3 online modul júniusban, szeptemberben és októberben)

Jelentkezési határidő: 2020. október 23. déli 12 óra

[További információ](#)

EPI Digital Distribution



Digital Distribution - Maximizing Reach and Revenues

- Időpont: 2020. December 10-12. Berlin
- Jelentkezési határidő: 2020. október 26.
- Early Bird kedvezmény és ösztöndíjak elérhetőek.
- További információ: <https://en.epi.media/digitaldistribution/>

2020 megváltoztatta a szórakoztatóipar működését: bezárt mozik, leállt filmgyártás, online fesztiválok és vásárok... A majdnem üres termek és a VOD előfizetések rohamos növekedése mellett a forgalmazóknak alternatív forgalmazási modellekre van szükségük. A workshop során nemzetközi szakértők nyújtanak segítséget sikeres stratégiák és a szélesebb közönség elérésének érdekében.

MEDIA pályázatok

Pályázati határidők:

[22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek](#)

II. Határidő: 2020. október 29.

Tudnivalók a pályázás menetéről

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférést:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organizations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)



**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.
H-1145 Budapest, Róna u. 174.
I ép. III/304.
Tel: +36 1 300 7202