

Hírek

ScripTeast forgatókönyvíró képzés és pitch fórum online díjátadója



Hamarosan lezárul az Independent Film Foundation 14. ScriptEast programja, ami Európa egyik legsikeresebb képzése forgatókönyvírók számára.

A programot lezáró Krzysztof Kieslowski ScripTeast díjátadó ceremóniát **május 20-án, 19 órakor** online formában rendezik meg, melyet a www.facebook.com/scripteast oldalon lehet követni. A legjobb projekt 10.000 euró fejlesztési támogatásban részesül.

Fonyó Gergely I am a Gypsy című projektje is bekerült a ScripTeast válogatásába, gratulálunk!

[További információ](#)

TorinoFilmLab - Audience Design Fund



Projekteket várnak a TorinoFilmLab kAudience Design Fund felhívására, melyek keretében koprodukciónak (játékfilm, dokumentumfilm, animáció) gyártásának és forgalmazásának támogatására lehet pályázni:

TFL AUDIENCE DESIGN FUND

- 45.000 euró támogatás
- Nevezési határidő: 2020. június 25.
- <http://www.torinofilmlab.it/funding/tfl-audience-design-fund>

Meet the Neighbours of the Neighbours



A koronavírus járvány miatt otthon tartózkodó diákoknak kínál programot az Európai Bizottság "Meet the Neighbours of the Neighbours" kezdeményezése.

Az Európai Unió tagállamaiban és partnerországaiban is ingyenes hozzáférést biztosítanak számos filmhez a Kreatív Európa MEDIA programja által is támogatott FestivalScope.org streaming platformon keresztül.

Körülbelül 40 olyan filmet tesznek elérhetővé, amelyek segítik az egyes kultúrák megismerését, megértését, előmozdítják a kulturális párbeszédet.

A filmek 2020. június 4-ig lesznek elérhetőek.

[Bővebb információ](#)

Eredmények



Megérkeztek az Oktatási, Kulturális és Audiovizuális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) alábbi pályázati felhívásainak eredményei.

26/2019 sz. Filmfesztiválok pályázat első határideje:

33 filmfesztivál összesen 1.579.000 euró támogatást nyert el. A 33 kiválasztott fesztiválból 27 részesült támogatásban az előző évi pályázat első határidejének keretében is, 4 fesztivál ennél korábban kapott MEDIA támogatást, és 2 olyan fesztivál nyert most, amelyeket korábban még nem támogatott a MEDIA. Témakör alapján 14 globális, 8 dokumentumfilm, 5 rövidfilm, 4 fiatal közönséget célzó, valamint 2 animációs fesztivál szerepel a nyertesek között.

Az eredmények [itt](#) érhetőek el.

17/2019 sz. Fejlesztés – Egyedi projektek pályázat első határideje:

Az első határidőre összesen 278 pályázatot nyújtottak be (37 animáció, 71 kreatív dokumentumfilm, 170 játékfilm), melyek közül 64 nyertes (9 animáció, 17 kreatív dokumentumfilm, 38 játékfilm) összesen 2.705.000 euró fejlesztési támogatásban részesül.

Az eredmények elérhetőek [honlapunkon](#) vagy az [EACEA oldalán](#).

29/2018 sz. Forgalmazói ügynökségek pályázat:

A 2019-es felhívás keretében 33 forgalmazó ügynökség összesen 3.342.709 euró támogatást nyert el. A nyertes pályázatok a következő országokból érkeztek be: Németország, Dánia, Finnország, Franciaország, Olaszország, Lengyelország, Egyesült Királyság.

A részletes eredmények megtekinthetők [honlapunkon](#) vagy az [EACEA honlapján](#).

Képzési lehetőségek Európában

8. SOFA workshop



Audiovizuális projektekkel foglalkozó menedzserek jelentkezését várják a SOFA – School of Film Advancement képzésére. A résztvevők a helyi és nemzetközi közönség hatékonyabb elérésének kreatív módjait sajátíthatják el, és lehetőségük lesz megismerkedni az AV szektor neves képviselőivel is.

Jelentkezési határidő: 2020. június 10.

[További információ](#)

The Animation Workshop – VFX képzés



The Animation Workshop
VIA University College

Co-Funded by the
Creative Europe ERDF Programme
of the European Union

Image by Irene Arriaz Lopez

PROFESSIONAL TRAINING

17-WEEK SEMESTER COURSE

**Do you want to upgrade your technical
and artistic skills as a VFX generalist?**

17 hetes VFX képzést hirdet a The Animation Workshop / VIA University College.

A VFX szakemberek számára nyújt lehetőséget különböző technikák isajátítására, valamint a már meglévő készségek fejlesztésére. A tréning művészeti és technikai előadásokból, intenzív feladatokból, csoportmunkákból és értékelésekből, kétoldalú találkozókából és gyártás szimulációból áll. A képzés vezetői egytől egyig a szakma elismert képviselői.

Jelentkezési határidő: 2020. június 10.

[További információ](#)

ACE Producers felhívások



ACE 30

Tapasztalt producerek jelentkezését várják, akik szeretnék nemzetközi közönséget célzó játékfilmes projektjüket fejleszteni. A képzésre 16-18 producert választanak ki.

Jelentkezési határidő: 2020. június 12.

Képzés időpontjai és helyszínei:

- 2020. október 5-10. Mallorca (tartalom fejlesztés)
- 2020. november 16-21. Belgrád (pénzügyi stratégiák)
- 2021. április 12-14. Amszterdam (üzleti menedzsment)
- 2021. április 15-17. tbc (ACE network találkozó)

[További információ](#)

ACE Series Special

Tapasztalt producerek jelentkezését várják, akik szeretnék mélyíteni ismereteiket nemzetközi közönséget célzó TV dráma sorozatuk fejlesztésével és gyártásával kapcsolatban.

Időpont és helyszín: 2020. október 26-31. Brüsszel

16 producer vehet részt a 6 napos workshopon, mely a Tv sorozatok gyártásának kreatív és pénzügyi elemeire fókuszál majd.

Jelentkezési határidő: 2020. június 1.

[További információ](#)

Sources 2 Projects & Process mentor képzés

SOURCES 2

**SCREENWRITING | DEVELOPMENT
NETWORKING | TRAINING**

Forgatókönyv írás és fejlesztés területén dolgozó szakemberek jelentkezését várják a Sources 2 workshopjára.

A képzés időtartama 3 hónap és a következő formában valósul meg:

- 3 csapat vesz részt a képzésben, 1 csapatban max. 6 résztvevő
- egy hónapos felkészülési idő
- 4 napos workshop csoportfoglalásokkal, előadásokkal
- 2 hónapos coaching
- Záró megbeszélések online, Skype

Jelentkezési határidő: 2020. július 1.

[További információ](#)

Atelier Ludwigsburg-Paris



Az Atelier Ludwigsburg-Paris egy 1 éves képzési program a pályakezdő európai filmproducerek és forgalmazók számára. A programot a Filmakademie Baden-Württemberg és a párizsi La Fémis közösen szervezi. Célja, hogy a producerek és forgalmazók új generációjának reális és konkrét képet nyújtson különböző területeken, mint a forgatókönyvírás, finanszírozás, gyártás, forgalmazás és marketing.

Az Atelier Ludwigsburg-Paris nem európai jelentkezőknek is lehetőséget kínál, azért, hogy támogassa azokat a szakembereket, akik főleg Európában szeretnének dolgozni, hogy tapasztalatot szerezzenek vagy ismereteiket bővítsék az európai filmiparral kapcsolatban.

Jelentkezési határidő: 2020. június 1.

[További információ](#)

Screen Leaders



A koronavírus járvány miatt a Screen Leaders képzés időpontját, felépítését módosították, valamint meghosszabbították a jelentkezési határidőt is.

A Screen Leaders egy vállalkozásfejlesztési program, amely a játékfilm, az animáció, a játékok, az utómunkák, a VFX vagy éppen a forgalmazás területén dolgozó vállalati vezetők igényeihez igazodva valósul meg.

Új jelentkezési határidő: 2020. június 5.

[További információ](#)

MEDIA pályázatok

Pályázati határidők:

24/2019 Mozi hálózatok

Határidő: 2020. május 28.

26/2019 Filmfesztiválok

II. Határidő: 2020. május 21.

22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek

I. Határidő: 2020. szeptember 8.

II. Határidő: 2020. október 29.

21/2019 Szelektív mozi forgalmazás

II. Határidő: 2020. június 16.

Tudnivalók a pályázás menetéről

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférést:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)



**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.
H-1145 Budapest, Róna u. 174.
I ép. III/304.
Tel: +36 1 300 7202