

### Hírek

#### Határtalan lehetőségek- Mozgóképzakmai képzések a Kreatív Európa támogatásával



A Kreatív Európa Iroda és a Nemzeti Filmintézet – Fast Forward Program panelbeszélgetést szervez, amelynek célja, hogy bemutassa, milyen lehetőségeket kínálnak a [Kreatív Európa MEDIA](#) által támogatott nemzetközi képzések a mozgóképzakmai képzések számára. A beszélgetés résztvevői, D'Intino Patricia, Dreissiger László, Ugrin Julianna és Zachar Balázs megosztják tapasztalataikat, hogy hogyan segítette tevékenységüket a MEDIA által támogatott programokon való részvétel.

Moderál: Deák Dániel

**Időpont: 2020. október 15. 17:00 - 18:30**

**Helyszín: Magvető Café** (1074 Budapest, Dohány utca 13.)

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Regisztráció: [ITT](#).

További információ: [ffp@nfi.hu](mailto:ffp@nfi.hu)

---

## Webinar - Blockchain technológia a filmiparban



Webinart rendez **október 7-én, 15:00-16:00** között a németországi, a franciaországi és a dániai Kreatív Európa Iroda az Erich Pommer Institute közreműködésével, melynek témája: blockchain technológiai a filmiparban.

**Regisztráció határideje: 2020. október 5.**

Regisztráció és további információ: <https://www.dfi.dk/branche-og-stoette/creative-europe-desk/blockchain-after-hype>

Facebook esemény: <https://www.facebook.com/creativeeuropedk/posts/3447337978658884>

---

## Online masterclass: Film Professionals Get Trained!



A hollandiai Kreatív Európa Iroda online mesterkurzust rendez az **ACE Producers**, az **APostLab** és a **TorinoFilmLab** képzési programokkal együttműködve. A kurzus során az említett képzéseket ismerhetik meg részletesebben az érdeklődők. A három program lefedi a forgatókönyv fejlesztést, a produceri készségek fejlesztését és utómunka menedzsment területeit is. Az eseményen való részvétel ingyenes.

**Időpont: 2020. október 13. 16:00**

[Zoom regisztráció](#)

[További információ a programról](#)

---

## **WEMW koprodukciós fórum 2021**

**WHEN EAST MEETS WEST**   
TRIESTE · JANUARY 24/28, 2021

A WEMW koprodukciós fórumra fejlesztési fázisban lévő játék- és dokumentumfilmeket várnak, amelyek nemzetközi koprodukciós lehetőségekkel bírnak.

A koronavírus járvány miatt a When East Meets West 2021-es programját is hibrid formában rendezik meg. Az offline koprodukciós fórumra 2021. január 24-26. között kerül majd sor, amelyeket 27-28-án személyes meetingek is követnek.

**Jelentkezési határidő: 2020. október 31.**

[További információ](#)

---

## **Mobile Film Festival – Women’s Empowerment**



Projekteket várnak a 16. Mobile Film Festival-ra. A filmeknek **mobillal** kell készülniük, és **egy percesek** lehetnek.

A filmeket idén "**Women's Empowerment**" témakörben várják, tehát olyan alkotásokat, amelyek a nők szerepének erősítéséhez kapcsolódnak.

A fesztivál idén 7 díjat oszt majd ki, melyek közül kettő 20.000 euróval támogatja a nyertes rendezőket egy rövidfilm elkészítésében, producer segítségével.

**Jelentkezési határidő: 2020. október 20.**

[További információ](#)

---

## TorinoFilmLab programok 2020-2021



MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

# TFL

## TorinoFilmLab

Az alábbi hivatkozáson elérhető a TorinoFilmLab 2020-2021-es katalógusa **filmes képzésekről, workshopokról** és egyéb **támogatási lehetőségekről**, amelyek a Kreatív Európa MEDIA társfinanszírozásával valósulnak meg.

[TFL katalógus](#)

---

## CPH:FORUM



Már lehet jelentkezni a CPH:FORUM nemzetközi finanszírozási és koprodukciós fórumra. A CPH:FORUM a CPH:DOX eseménye, melynek célja a kreatív filmes projektek fejlesztésének és finanszírozásának előmozdítása.

A koronavírus járvány miatt **2021 márciusában** valószínűleg **hibrid formában** rendezik meg az eseményt. A kiválasztott projekteket európai és nemzetközi koprodukciós partnereknek és forgalmazóknak mutathatják be a résztvevők, valamint személyre szabott megbeszéléseken vehetnek részt.

A nyertes a 15 000 euró értékű Eurimages Co-Production Development díjban részesül.

**Jelentkezési határidő: 2020. november 15.**

[További információ](#)

---

## Online rajzpályázat óvodásoknak és kisiskolásoknak



A **Nemzeti Filmintézet – Filmarchívum a Móra Könyvkiadóval a Klassz program keretében** közös rajzpályázatot hirdet.

Rajzold le kedvenc jelenetedet vagy legkedvesebb szereplődet Fekete István Vuk című regényéből vagy Janikovszky Éva meséiből.

Két témában lehet pályázni:

- Vuk – Fekete István emlékévé
- Janikovszky Éva meséi

A legjobb munkákat beküldő pályázók a Filmarchívum és a Móra Könyvkiadó ajándécsomagját kapják.

Beküldési határidő: 2020. október 26.

Eredményhirdetés: 2020. november 16.

[Jelentkezés a pályázatra itt.](#)

---

**Berlinale Co-Production Market**





# BERLINALE CO-PRODUCTION MARKET

Tapasztalt producerek jelentkezését várják a 2021-es Berlinale Co-Production Market-re új játékfilmekkel vagy sorozatokkal.

Az eseményre **2021. február 13-17.** között kerül sor a 71. Berlini Filmfesztivál keretében.

**Sorozat projektek beadási határideje: 2020. október 15.**

[További információ](#)

## Képzési lehetőségek Európában

### INA FRAME képzés



A Francia Nemzeti Audiovizuális Intézet (INA) ismét meghirdeti képzését audiovizuális archívumok munkatársai számára.

A FRAME nemzetközi képzésre ezúttal **online** formában kerül majd sor, és az archívumok járvány ideje alatti menedzsmentjére és promóciójára fókuszál majd.

Időpontok:

2020. november 24-26.

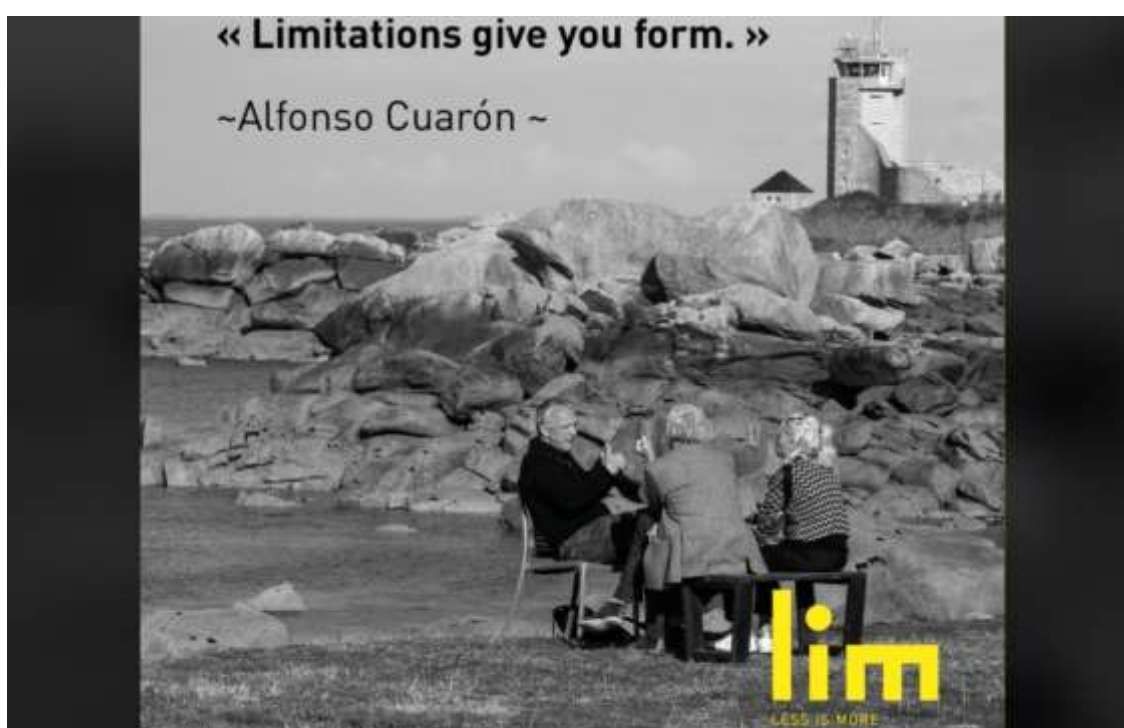
2020. december 1-3.

**Jelentkezési határidő: 2020. október 15.**

[További információ](#)

---

## Less is More Workshop



A LIM workshop a filmgyártók új generációjának **korlátozott költségvetésű, első, második illetve harmadik játékfilmes projektjeit** várja, továbbá a színházi, a vizuális művészetek és dokumentumfilmek területéről érkező művészek jelentkezését is. A workshop során lehetőség nyílik producerekkel, koproducerekkel és pénzügyi partnerekkel történő kapcsolatépítésre. Minden évben 16 projekt kerül kiválasztásra.

A LIM 3 workshopot foglal magában 2021. március-október között.

Részvételi díj írók és rendezők számára: 900 EUR

**Jelentkezési határidő: 2020. október 18. vasárnap**

[További információ](#)

---



DocCelerator Workshop

# Paradiddle Pictures®

Online mentoring programot indít a DocCelerator dokumentumfilmeseknek.

6 résztvevőt vagy kreatív csapatot válogatnak be a programba. A képzést Geoffrey Smith és Ove Rishøj Jensen vezeti. A képzés résztvevői segítséget kapnak a dokumentumfilm történetének megfelelő strukturálásához, valamint részletes értékelést fejlesztés alatt álló projektjükéről.

Időpont: 2020. november 5-6. (+ follow up mentorálás a következő hónapban)

**Jelentkezési határidő: 2020. október 9.**

[Tovább információ](#)

---

## APostLab Post-Production Workshop



Megnyílt a jelentkezés a 2021-es APostLab Post-Production Workshopra, melyet a koronavírus járvány miatt online formában rendeznek meg.

Az APostLab 6 napos képzése során a résztvevők intenzív oktatásban részesülnek az utómunkálatok technikai, pénzügyi és kreatív szempontjaival kapcsolatban. A workshop hangsúlyt fektet a nemzetközi koprodukciós környezet kihívásaira. A résztvevők részletes utómunka tervet, időbeosztást és költségvetést készítenek projektjeikhez. A képzés nyelve angol.

**Jelentkezési határidő: 2020. október 30.**

[Bővebben](#)

---

## FOCAL -Production Value 2021



A nyolcnapos workshop 15. alkalommal nyitja meg kapuit az európai filmgyártás területén fejlődni és kapcsolatot építeni kívánó rendezőasszisztensek és line producerek előtt. A képzés 6 fejlesztési fázisban lévő európai játékfilmre és tv-s sorozatra, valamint ezek kreatív és pénzügyi kihívásaira fókuszál. Célja az európai jó gyakorlatok továbbfejlesztése, a tapasztalatcsere és a különféle munkamódszerek megismerése, megértése. A képzés keretében fejlesztési fázisban lévő projektek elemzésére, a legjobb kreatív megoldások keresésére, esettanulmányok bemutatására és előadásokra kerül sor.

Időpont és helyszín: 2021. január 16-24. Retz, Ausztria

**Jelentkezési határidő: 2020. november 20.**

Részvételi díj: 800 euró line producereknek, 500 euró rendezőasszisztenseknek

[További információ](#)

---

**Kids Kino.Lab**

# kids kino.lab

script development workshop

## call for submission

### 25 August – 23 October 2020

Megnyílt a jelentkezés Kids Kino. Lab forgatókönyv fejlesztő workshopra, melyre a fiatal közönséget célzó film és TV sorozat projekteket várnak (live action, animáció, dokumentumfilm).

A képzés 8 alkalmat foglal magában (offline és online egyaránt).  
Részvételi díj: 1600 euró/ csapat

**Jelentkezési határidő: 2020. október 23.**

[További információ](#)

---

**TorinoFilmLab – ScriptLab 2021**



A Torino Film Lab jelentkezéseket vár a ScriptLab story editing játékfilmes történetírói képzésre, valamint a ScriptLab Projects képzésre, mely a korai fejlesztési fázisban lévő játékfilm projektek forgatókönyv fejlesztésre fókuszál.

**Képzés időpontjai:** 2021. március és november között (2x2 hét jelenléti oktatással márciusban és novemberben + 3 online modul júniusban, szeptemberben és októberben)

**Jelentkezési határidő: 2020. október 23. déli 12 óra**

[További információ](#)

---

## Cartoon Springboard



2020. október 27-29. között kerül megrendezésre a következő Cartoon Springboard, az európai animációs iskolák fiatal tehetségei számára szervezett pitching esemény és szeminárium.

**Jelentkezési határidő projekt nélkül: 2020. október 9.**

[További információ](#)

---

## Erich Pommer Institut őszi képzései



Megnyílt a jelentkezés az Erich Pommer Institute alábbi képzéseire, amelyeket a koronavírus járvány alakulásától függően személyes vagy online formában rendeznek meg.

### **European Co-Production - Legal and Financial Aspects.**

#### **NEW: Now Featuring TV series**

- Időpont: 2020. október 22-24. ONLINE
- Ösztöndíjak elérhetőek szeptember 24-ig.
- További információ: <https://en.epi.media/copro/>

A koronavírus járvány miatt új kihívásokkal néznek szembe a koproducerek: a workshop során ezekre keresnek megoldásokat a résztvevők, a gyártás és forgalmazás során felmerülő jogi és pénzügyi kérdéseken keresztül.

### **Clearing Rights for Film and TV**

- Időpont: 2020. november 19-21. Berlin
- Jelentkezési határidő: 2020. október 5.
- Early Bird kedvezmény és ösztöndíjak elérhetőek.
- További információ: <https://en.epi.media/clearingrights/>

A VOD platformok növekvő szerepe vitathatatlan napjainkban, az előfizetők száma világszerte növekedik. A platformokhoz kapcsolódó jogi folyamatok ismerete mára már elengedhetetlen számos AV cég fenntartható fejlődéséhez. A workshopon európai és amerikai szakértők a legújabb esettanulmányokkal segítik a résztvevőket a jogok tisztázásának alapos megismerésében. A képzés kiváló kapcsolatépítési lehetőség is egyben.

### **Digital Distribution - Maximizing Reach and Revenues**

- Időpont: 2020. December 10-12. Berlin
- Jelentkezési határidő: 2020. október 26.
- Early Bird kedvezmény és ösztöndíjak elérhetőek.



- További információ: <https://en.epi.media/digitaldistribution/>

2020 megváltoztatta a szórakoztatóipar működését: bezárt mozik, leállt filmgyártás, online fesztiválok és vásárok... A majdnem üres termek és a VOD előfizetések rohamos növekedése mellett a forgalmazóknak alternatív forgalmazási modellekre van szükségük. A workshop során nemzetközi szakértők nyújtanak segítséget sikeres stratégiák és a szélesebb közönség elérésének érdekében.

---

## MEDIA pályázatok

### Pályázati határidők:

[22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek](#)

II. Határidő: 2020. október 29.

### Tudnivalók a pályázás menetéről

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférését:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)





Kreatív  
Európa  
MEDIA

**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary  
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202