



Hírlevél

2020. szeptember 8.

Hírek

Elindult a European Film Factory!



A Kreatív Európa MEDIA program támogatásával elindult a **European Film Factory** c. online filmoktatási platform. A projekt vezetője az Institut Français, partnerei pedig az ARTE Education és a European Schoolnet.

2020. augusztus 26-tól a European Film Factory ingyenes hozzáférést biztosít online katalógusához a Kreatív Európa MEDIA programban résztvevő országok diákjaiának (11-18 éves korosztály) és tanárainak.

[További információ](#)

Visions of a Creative Europe – Online konferencia



Visions of a Creative Europe címmel online konferenciát szerveznek a németországi Kreatív Európa Irodák az Európai Unió Tanácsa német elnökségének alkalmával. Kreatív, innovatív, sokszínű – hogyan alakítja a film és a média a jövő társadalmát Európában?

Időpont: 2020. szeptember 16. szerda 14:00-17:00

[További információ](#)

Online konferencia: Children & Youth – The Importance of Dedicated Spaces



A horvátországi Kreatív Európa Iroda és az Art-kino Rijeka a Kids Regio-val együttműködésben két napos online konferenciát rendez "Children & Youth – The

Importance of Dedicated Spaces” címmel. A konferencia célja, hogy bemutassa a filmoktatás és a fiatal korosztály számára biztosított minőségi tartalmak fontosságát.

Időpont: 2020 szeptember 17-18.

[További információ](#)

Online konferenciák a MEDIA képzési lehetőségeiről



A müncheni Kreatív Európa Iroda webinar sorozatot indított „**Springboard MEDIA Training Opportunities**” címmel, melynek célja, hogy közelebb hozza a filmes szakemberekhez a Kreatív Európa MEDIA által támogatott képzési programokat.

Szeptemberben két online eseményre is sor kerül a Springboard keretében:

2020. szeptember 25. péntek 11:00

A dániai **The Animation Workshop** 3D animációs karakter fejlesztő képzést mutatják be. A beszélgetésen részt vesznek a képzés szervezői, és egy korábbi résztvevő is megosztja tapasztalatait arról, hogyan segítette a program karrierjét, nemzetközi kapcsolatainak építését.

Regisztrálni szeptember 24-ig lehet, helyek korlátozott számban érhetőek

el: <https://www.eventbrite.de/e/springboard-3d-character-animation-registration-118881336277>

(A The Animation Workshop 2021-es képzésére november 27-ig lehet jelentkezni.)

2020. szeptember 29. kedd 14:00

A **Documentary Campus Masterschool** képviselője ismerteti a képzés részleteit. A program több mint 20 éve támogatja a filmes szakembereket nemzetközi piacot célzó

dokumentumfilmes projektjeik fejlesztésében. A beszélgetésen a program igazgatója és korábbi résztvevők osztják meg gondolataikat, tapasztalataikat a képzésről.

Regisztrálni a következő linken lehet, helyek korlátozott számban érhetőek el: <https://www.crowdcast.io/e/doc-campus-masterschool/register>

(A Documentary Campus Masterschool 2021-es képzésére november 15-ig lehet jelentkezni.)

VOD Deals – Online konferencia



A VOD platformok egyre fontosabbak lesznek az európai tartalmak elérésében és az új tartalmak finanszírozásában is. Sokat hallunk a nagy amerikai streamerek-ről, de arról kevesebbet, hogyan lehet eladni projekteket más platformoknak.

A **VOD Deals... from a helicopter view** c. online konferencia előadója Wendy Bernfeld lesz, aki az európai játékfilmeket vásárló VOD platformokról és a különböző felületekhez (TVOD, SVOD, AVOD, PVOD stb.) kapcsolódó üzleti lehetőségekről fog beszélni.

Időpont: 2020. szeptember 24. csütörtök 15:00-16:00

Regisztrációs határidő: 2020. szeptember 22. 23:55

A Zoom konferenciához a jelentkezési sorrend alapján maximum 300 fő tud majd csatlakozni.

[További információ](#)

Berlinale Co-Production Market 2021



BERLINALE CO-PRODUCTION MARKET

Tapasztalt producerek jelentkezését várják a 2021-es Berlinale Co-Production Market-re új játékfilmekkel vagy sorozatokkal.

Az eseményre **2021. február 13-17.** között kerül sor a 71. Berlini Filmfesztivál keretében.

Játékfilm projektek beadási határideje: 2020. szeptember 30.

Sorozat projektek beadási határideje: 2020. október 15.

[További információ](#)

Nemzeti Filmintézet - Inkubátor program



A Nemzeti Filmintézet (NFI) ismét meghirdette a **pályakezdő rendezők első egészestés mozifilmje** elkészítését támogató pályázatát, az Inkubátor Programot. A 6. alkalommal meghirdetett, nagy sikerű kezdeményezés célja a fiatal filmesek innovatív, kísérletező alkotói bemutatkozásának támogatása.

Az Inkubátor Programra jelentkezhetnek diplomás, de egészestés mozifilmet még be nem mutatott rendezők és azok is, akik rövidfilmjükkel nemzetközi filmfesztiválokra szerepeltek, valamint pályázhatnak olyan alkotók is, akik országos sugárzású televízióban bemutatott tévéfilm vagy tévésorozat rendezői voltak.

Jelentkezni szeptember 30-ig lehet filmötlettel (treatment) és rövid szinopszissal a Filmintézet honlapján közzétett [pályázati kiírás](#) szerint.

23. Faludi Nemzetközi Filmszemle és Fotópályázat



A Faludi Ferenc Akadémia meghirdeti 23. tematikus nemzetközi filmszemléjét és a hozzá kapcsolódó fotópályázatát, melynek idei hívószava a KÖZÖSSÉGBEN. Nevezni a fenti hívószó gondolatkörébe illeszkedő filmmel vagy fotóval lehet a szabályzatban részletezetteknek megfelelően.

Nevezési határidő: 2020. október 12.

A szemle időpontja: 2020. november 18-21.

Részletek: <https://faludiakademia.hu/filmszemle-es-fotopalyazat/>

Cinemira Gyerek-és Ifjúsági Pitch fórum



A Cinemira Nemzetközi Gyerekfilm Fesztivál első alkalommal rendezi meg a Gyerek-és Ifjúsági Film Pitch fórumot, azzal a céllal, hogy a hazai forgatókönyvírók, írók és kreatív gondolkodók lehetőséget kapjanak a fiatal közönség számára írt film -és sorozatterveik bemutatására valamint, hogy terveikhez találjanak rendezőket, producereket, szakmai partnereket.

A Pitch fórumra élőszereplős, vagy animációs egészestés filmes terveket illetve élőszereplős vagy animációs sorozat terveket várunk. A rendezvényen szakmai zsűri értékeli a pályamunkákat. A legsikeresebb forgatókönyvterveket a zsűri és a közönség is díjazza!

Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2020. szeptember 10. éjfélig

További információ: <http://kidfilmfestival.hu/gyerek-es-ifjusagi-film-pitch-forum/>

Eredmények



Megérkeztek az Oktatási, Kulturális és Audiovizuális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) **25/2019. számú Filmoktatás** pályázatának eredményei.

A pályázat keretében 4 projekt összesen 1.898.260 euró támogatásban részesül.

A projektek koordinátor szervezetei közül kettő Spanyolországban, egy Németországban, egy pedig Portugáliában működik. A nyertes projektekben összesen 25 partnerszervezet vesz részt.

A részletes eredménylista [itt](#) érhető el.

Képzési lehetőségek Európában

Kids Kino.Lab

kids kino.lab

script development workshop

call for submission

25 August – 23 October 2020

Megnyílt a jelentkezés Kids Kino. Lab forgatókönyv fejlesztő workshopra, melyre a fiatal közönséget célzó film és TV sorozat projekteket várnak (live action, animáció, dokumentumfilm).

A képzés 8 alkalmat foglal magában (offline és online egyaránt).

Részvételi díj: 1600 euró/ csapat

Jelentkezési határidő: 2020. október 23.

[További információ](#)

TorinoFilmLab – ScriptLab 2021



A Torino Film Lab jelentkezéseket vár a ScriptLab story editing játékfilmes történetírói képzésre, valamint a ScriptLab Projects képzésre, mely a korai fejlesztési fázisban lévő játékfilm projektek forgatókönyv fejlesztésre fókuszál.

Képzés időpontjai: 2021. március és november között (2x2 hét jelenléti oktatással márciusban és novemberben + 3 online modul júniusban, szeptemberben és októberben)

Jelentkezési határidő: 2020. október 23. déli 12 óra

[További információ](#)

Bridging the Dragon - Sino-European Project Lab



Hatodik alkalommal rendezik meg a Bridging the Dragon Sino-European Project Lab képzést az európai és kínai együttműködés és koproduciók előmozdítása érdekében. 6-8 európai és 6-8 kínai projektet válogatnak be a programba, melyeket koprodukciónban terveznek megvalósítani.

A képzés 2 modulból áll. A koronavírus járvány miatt az **első workshopra online formában** kerül sor 2020 novemberében. A **második workshopot 2021 első felére tervezik**, Európában vagy Kínában, ha a járványügyi helyzet lehetővé teszi.

Jelentkezési határidő: 2020. szeptember 23. szerda

[További információ](#)

Cartoon Springboard



2020. október 27-29. között kerül megrendezésre a következő Cartoon Springboard, az európai animációs iskolák fiatal tehetségei számára szervezett pitching esemény és szeminárium.

Jelentkezési határidő projekt nélkül: 2020. október 9.

[További információ](#)

Erich Pommer Institut őszi képzései



Megnyílt a jelentkezés az Erich Pommer Institute alábbi képzéseire, amelyeket a koronavírus járvány alakulásától függően személyes vagy online formában rendeznek meg.

Clearing Rights for Film and TV

- Időpont: 2020. november 19-21. Berlin

- Jelentkezési határidő: 2020. október 5.
- Early Bird kedvezmény és ösztöndíjak elérhetőek.
- További információ: <https://en.epi.media/clearingrights/>

A VOD platformok növekvő szerepe vitathatatlan napjainkban, az előfizetők száma világszerte növekedik. A platformokhoz kapcsolódó jogi folyamatok ismerete mára már elengedhetetlen számos AV cég fenntartható fejlődéséhez. A workshopon európai és amerikai szakértők a legújabb esettanulmányokkal segítik a résztvevőket a jogok tisztázásának alapos megismerésében. A képzés kiváló kapcsolatépítési lehetőség is egyben.

Digital Distribution - Maximizing Reach and Revenues

- Időpont: 2020. December 10-12. Berlin
- Jelentkezési határidő: 2020. október 26.
- Early Bird kedvezmény és ösztöndíjak elérhetőek.
- További információ: <https://en.epi.media/digitaldistribution/>

2020 megváltoztatta a szórakoztatóipar működését: bezárt mozik, leállt filmgyártás, online fesztiválok és vásárok... A majdnem üres termek és a VOD előfizetések rohamos növekedése mellett a forgalmazóknak alternatív forgalmazási modellekre van szükségük. A workshop során nemzetközi szakértők nyújtanak segítséget sikeres stratégiák és a szélesebb közönség elérésének érdekében.

MIDPOINT Institute



Jelentkezéseket várnak a MIDPOINT Institute alábbi két képzésére:

[MIDPOINT Writers' Room](#)

Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2020. szeptember 14..

A koronavírus járvány miatt a képzést teljes egészében online formában rendezik meg.

MEDIA pályázatok

Pályázati határidők:

[22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek](#)

I. Határidő: 2020. szeptember 8.

II. Határidő: 2020. október 29.

Tudnivalók a pályázat menetéről

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy ügynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférését:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organizations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy ügynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)



**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.
H-1145 Budapest, Róna u. 174.
I ép. III/304.
Tel: +36 1 300 7202