

### Hírek

#### Új pályázat: Mozik mint innovatív kulturális központok 2020



Az Európai Bizottság **második alkalommal** hirdeti meg ***Mozik mint innovatív kulturális központok*** pályázatát, melynek célja, hogy olyan innovatív kulturális központok jöjjenek létre, amelyek egy mozi köré szerveződnek, különös tekintettel az olyan területekre amelyeket az **új koronavírus járvány jelentősen sújtott**, és ahol a **mozi és kulturális infrastruktúra korlátozott**.

#### Célok:

A felhívás elősegíti az új moziba járási szokások feltérképezését, a helyi közösségek igényeinek megismerését, és az alábbiakra fog összpontosítani:

- mozi élmény újragondolása a világmjárvány után, különös tekintettel mozik és VOD platformok közötti együttműködésekre
- közönségfejlesztés és építés interaktív eseményeken keresztül (széleskörű kulturális és oktatási tevékenységek)

**Pályázati határidő: 2020. augusztus 7.**

[Részletek](#)

---

## EPI Webinar



Hogyan forgassunk filmet a pandémia idején? Mik a gyakorlati kihívások? Az online beszélgetés során 3 olyan nemzetközi producer osztja meg tapasztalatait, akiknek nemzetközi filmjét vagy TV produkcióját jelenleg is forgatják, vagy éppen befejezték.

Időpont: 2020. június 11. 16:00-17:30

Résztevők:

- Mamen Casal | Ficción Producciones, Spanyolország
- Václav Kadrnka | Sirius Films, Csehország
- Patrick Ryborn | Unlimited Stories, Svédország
- Moderátor: Martin Blaney | Screen International

A beszélgetést követően az előadók válaszolnak a webinar hallgatóinak kérdéseire is. A kérdéseket június 9., 14:00 óráig lehet elküldeni a [ch@epi.media](mailto:ch@epi.media) e-mail címre Christin Huchel-nek.

Részvételi díj: 29 EUR

[További információ és regisztráció](#)

---

## Filmjus pályázat



A [FILMJUS Alapítvány](#) pályázatot hirdet műfaji megkötöttség nélkül forgatókönyvírásra és/vagy forgatókönyv fejlesztésre.

A pályázat célja, hogy eredeti, izgalmas, magyar művek szülessenek. Alapítványi támogatást nyújtanak a pályázaton nyerteseknek az alkotói munka feltételeinek javításához, a forgatókönyv megírásához és/vagy fejlesztéséhez.

**Pályázat beadási határideje: 2020. szeptember 8.**

[További információ](#)

---

## Interfilm Berlin

**INTER FILM**  
36<sup>th</sup> International Short Film Festival Berlin

Last chance to submit your short film to our OSCAR®-Qualifying Festival

**Deadline: 14.06.2020**

Submit your film now on [shortfilmdepot.com](http://shortfilmdepot.com)

interfilm.de

**Call for Scripts**  
**Entry Deadline: 17.07.2020**

International Script Pitch & Script Lab presented by interfilm Berlin

10. – 15. November 2020

[interfilm.de/scriptpitch](http://interfilm.de/scriptpitch)

INTER FILM INTERFORUM  
CineSud medienboard Berlin-Brandenburg

A Kreatív Európa MEDIA által is támogatott Interfilm Berlin rövidfilm fesztivál filmeket vár programjába. A filmeket a [shortfilmdepot.com](http://shortfilmdepot.com) címen lehet beadni **2020. június 14-ig**.

Fesztivál időpontja: 2020. november 10-15.

[További információ](#)

Megnyílt továbbá a jelentkezés a 2020-as Script Pitch nemzetközi rövidfilmes programjába is.

A pitch fórum időpontja: 2020. november 10-14..

**Nevezési határidő: 2020. július 17.**

[További információ](#)

---

## TorinoFilmLab - Audience Design Fund



Projekteket várnak a TorinoFilmLab kAudience Design Fund felhívására, melyek keretében koprodukciók (játékfilm, dokumentumfilm, animáció) gyártásának és forgalmazásának támogatására lehet pályázni:

#### **TFL AUDIENCE DESIGN FUND**

- 45.000 euró támogatás
- Nevezési határidő: 2020. június 25.
- <http://www.torinofilmlab.it/funding/tfl-audience-design-fund>

---

Eredmények



Megérkeztek az Oktatási, Kulturális és Audiovizuális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) alábbi pályázati felhívásának eredményei:

**20/2019. számú Televíziós műsorgyártás pályázat első határideje:**  
18 nyertes pályázat összesen 6.144.490 euró támogatásban részesül.

A részletes eredménylista [itt](#) érhető el.

**21/2019 sz. Szelektív mozi forgalmazás** felhívásának első határideje:

A 12 nyertes forgalmazói ügynökség összesen 4.786.292 euró támogatást nyert el, az egyes forgalmazók pedig rajtuk keresztül kapják meg a támogatást a filmek bemutatásához és népszerűsítéséhez.

9 **magyar forgalmazó** összesen **86.155 euró** támogatásban fog részesülni. Az eredmények [itt](#) érhetőek el.

Megérkeztek továbbá az Európai Bizottság **Mozik mint innovatív kulturális központok** pályázatának eredményei. Összesen 46 pályázatot nyújtottak be a felhívásra, melyek közül 5 nyert el támogatást.

**Gratulálunk a szolnoki Tisza Mozinak**, amely a *"Resonance Cinema. Cultural Hub for Curious Minds"* című projektben vesz részt. A pályázat koordinátora az Art Fest Ltd. (Bulgária), további partnerei a Kinematografii Osijek d.d. (Horvátország) és a Center interesnih dejavnosti Ptuj (Szlovénia). Projektjük összesen **473.537** euró támogatást nyert el.

## Képzési lehetőségek Európában

### CPH:LAB



A program új immerzív és interaktív dokumentumfilmeket támogat, idén „Protopia” témakörben várják a projekteket. A Protopia kifejezéssel Kevin Kelly amerikai gondolkodó arra utal, hogy bár az Utópia nem elérhető, a civilizációk kis lépésekkel megváltoztathatók.

A CPH:LAB online fejlesztési és gyártási képzése 4 hónapon keresztül valósul meg, **2020. szeptember és 2021. január között**, valamint a CPH:DOX kopenhágai eseményén **2021. március 23-25.** között.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 28.**

[További információ](#)

---

### 8. SOFA workshop



Audiovizuális projektekkal foglalkozó menedzserek jelentkezését várják a SOFA – School of Film Advancement képzésére. A résztvevők a helyi és nemzetközi közönség hatékonyabb elérésének kreatív módjait sajátíthatják el, és lehetőségük lesz megismerkedni az AV szektor neves képviselőivel is.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 10.**

[További információ](#)

---

**The Animation Workshop – VFX képzés**

The Animation Workshop  
VIA University College

Co-Funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

Image by Irene Arriola Lopez

**PROFESSIONAL TRAINING**

**17-WEEK SEMESTER COURSE**

**Do you want to upgrade your technical  
and artistic skills as a VFX generalist?**

17 hetes VFX képzést hirdet a The Animation Workshop / VIA University College.

A VFX szakemberek számára nyújt lehetőséget különböző technikák ismertetésére, valamint a már meglévő készségek fejlesztésére. A tréning művészeti és technikai előadásokból, intenzív feladatokból, csoportmunkákból és értékelésekből, kétoldalú találkozókából és gyártás szimulációból áll. A képzés vezetői egytől egyig a szakma elismert képviselői.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 10.**

[További információ](#)

---

**ACE Producers felhívások**





### **ACE 30**

Tapasztalt producerek jelentkezését várják, akik szeretnék nemzetközi közönséget célzó játékfilmes projektjüket fejleszteni. A képzésre 16-18 producert választanak ki.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 12.**

Képzés időpontjai és helyszínei:

- 2020. október 5-10. Mallorca (tartalom fejlesztés)
- 2020. november 16-21. Belgrád (pénzügyi stratégiák)
- 2021. április 12-14. Amszterdam (üzleti menedzsment)
- 2021. április 15-17. tbc (ACE network találkozó)

[További információ](#)

---

**Sources 2 Projects & Process mentor képzés**

# SOURCES 2

## SCREENWRITING | DEVELOPMENT NETWORKING | TRAINING

Forgatókönyv írás és fejlesztés területén dolgozó szakemberek jelentkezését várják a Sources 2 workshopjára.

A képzés időtartama 3 hónap és a következő formában valósul meg:

- 3 csapat vesz részt a képzésben, 1 csapatban max. 6 résztvevő
- egy hónapos felkészülési idő
- 4 napos workshop csoportfoglalkozásokkal, előadásokkal
- 2 hónapos coaching
- Záró megbeszélések online, Skype

**Jelentkezési határidő: 2020. július 1.**

[További információ](#)

---

## MEDIA pályázatok

### **Pályázati határidők:**

#### 22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek

I. Határidő: 2020. szeptember 8.

II. Határidő: 2020. október 29.

#### 21/2019 Szelektív mozi forgalmazás

II. Határidő: 2020. június 16.

### **Tudnivalók a pályázás menetéről**

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni

egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférését:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)



**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary  
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202