

## Hírek

### Meghosszabbított határidők a koronavírus járványra való tekintettel



A jelenlegi koronavírus járványra való tekintettel az Európai Bizottság és az Oktatási, Audiovizuális és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (Education, Audiovisual and Culture Executive Agency, EACEA) meghosszabbította két pályázat benyújtási határidejét:

**23/2019. [Online promóció](#) pályázat új határideje: 2020. május 5. 17:00**

**26/2019. [Filmfesztiválok](#) pályázat új határideje: 2020. május 21. 17:00**

---

**Filmipari Segélyalapot kezdeményez a Nemzeti Filmintézet**

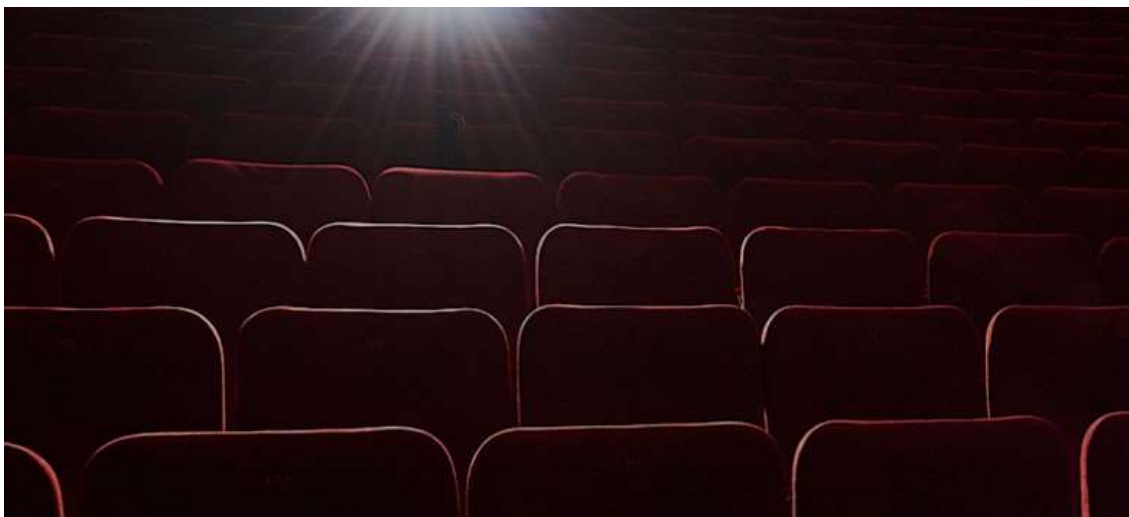


Nemzeti Filmintézet a koronavírus miatt nehéz helyzetbe került szabadúszó filmesek azonnali megsegítésére Filmipari Segélyalapot kezdeményez, amelyre 50 millió forintot különített el. Az NFI célja, hogy rendkívüli jövedelempótló gyorssegély útján támogassa a megbízás nélkül maradt filmeseket. Az NFI várja a stabil gazdasági helyzetű filmes vállalkozások és magánszemélyek felajánlásait is.

[Bővebben](#)

---

## **Videókonferencia: Digitális fesztiválok szervezésének kihívásai a koronavírus járvány alatt**



A koronavírus járvány miatt sok filmfesztiválnak kell átalakítani programját, tevékenységeit. Az ezzel kapcsolatban felmerülő kérdésekről szervez videókonferenciát a Meeting Point Vilnius és a litvániai Kreatív Európa Iroda, együttműködő partnereik a CPH:DOX, az Independent Cinema Office és a

European Film Forum. A konferencia címe: **The challenge of realising a digital festival during the Coronavirus pandemic: experiences and an exchange of best practices.**

**Időpont: 2020. április 9. 11:00-12:30**

A konferenciához ingyenesen lehet csatlakozni, de a részvételi szándékot az [industry@kinopavasaris.it](mailto:industry@kinopavasaris.it) email címen kell jelezni április 8-ig. Körülbelül 300 érdeklődő tud majd kapcsolódni a Zoom-on keresztül.

---

## Série Series 2020



A 9. Série Series európai sorozat fórumot várhatóan 2020. június 30. és július 2. között rendezik meg Fontainebleau-ben. (Az esemény időpontja a koronavírus járvány miatt változhat.)

A Série Series Tv sorozat készítő szakemberek találkozója, mely teret ad Európa egész területéről érkező tehetségeknek. Évente több mint 700 szakember (forgatókönyv írók, producerek, műsorszórók, rendezők, zeneszerzők, színészek) vesz részt az eseményen.

Két kategóriában várnak projekteket:

1. Olyan befejezett vagy fejlesztési/gyártási fázisban lévő sorozatokkal lehet jelentkezni, amelyek már rendelkeznek műsorszóró támogatásával.
2. Spotlight on Trailers: korai fejlesztési fázisban lévő projektek, amelyekhez partnereket/támogatókat keresnek. 10 projektet választanak ki és mutathatnak be a résztvevők.

**Jelentkezési határidő mindkét kategória esetében: 2020. április vége**

[További információ](#)

---

## Cartoon Forum 2020



Megnyílt a regisztráció a 2020-es Cartoon Forumra. A 3 napos pitching és koprodukciós fórum keretében a producerek számára lehetőség nyílik animációs TV sorozat terveik bemutatására.

**Időpont és helyszín: 2020. szeptember 14-17. Toulouse**

Kik regisztrálhatnak?

- producerek (projekttel vagy anélkül), rendezők, animációs szakemberek
- befektetők, forgalmazói ügynökségek, forgalmazók, műsorszórók, új média képviselői stb.

**Jelentkezési határidő: 2020. május 6.**

[További információ](#)

---

**Európai Filmkvíz**

Deadline extended!

**LOVE EUROPEAN FILMS?**

Join the #euFilmContest  
before 30 April & win a trip

**TO THE CANNES  
FESTIVAL 2020!**

organised by: Creative Europe MEDIA

in partnership with: UHF info AIT

Mivel a Cannes-i Filmfesztivált a koronavírus járvány miatt nem az eredetileg meghirdetett májusi időpontban rendezik meg, így a [Creative Europe](https://www.creative-europe.eu/) MEDIA meghosszabbította az Európai Filmkvíz kitöltési határidejét **2020. április 30-ig**. A nyerteseket akkor hirdetik ki és értesítik, amikor a filmfesztivál új időpontja meghatározásra kerül.  
<https://www.wealllovestories.eu/filmcontest>

---

**TorinoFilmLab nemzetközi koprodukciós alapok**





Projekteket várnak a TorinoFilmLab következő két felhívására, melyek keretében koprodukciónak (játékfilm, dokumentumfilm, animáció) gyártásának és forgalmazásának támogatására lehet pályázni:

#### **TFL CO-PRODUCTION FUND**

- 50.000 euró támogatás
- Nevezési határidő: 2020. április 28.
- <http://www.torinofilmlab.it/funding/tfl-co-production-fund>

#### **TFL AUDIENCE DESIGN FUND**

- 45.000 euró támogatás
- Nevezési határidő: 2020. június 25.
- <http://www.torinofilmlab.it/funding/tfl-audience-design-fund>

---

## **Venice Gap-Financing Market**



Már lehet jelentkezni a 77. Velencei Filmfesztivál keretében megrendezésre kerülő 7. Venice Gap-Financing Marketre. Az európai és nemzetközi producerek projektjeit támogató platform keretében a projektek képviselői személyes találkozók keretében egyeztethetnek nemzetközi szakemberekkel és döntéshozókkal.

A 3 napos programon 45 európai és nemzetközi projektet mutatnak be (játék- és dokumentumfilm, VR immersive story).

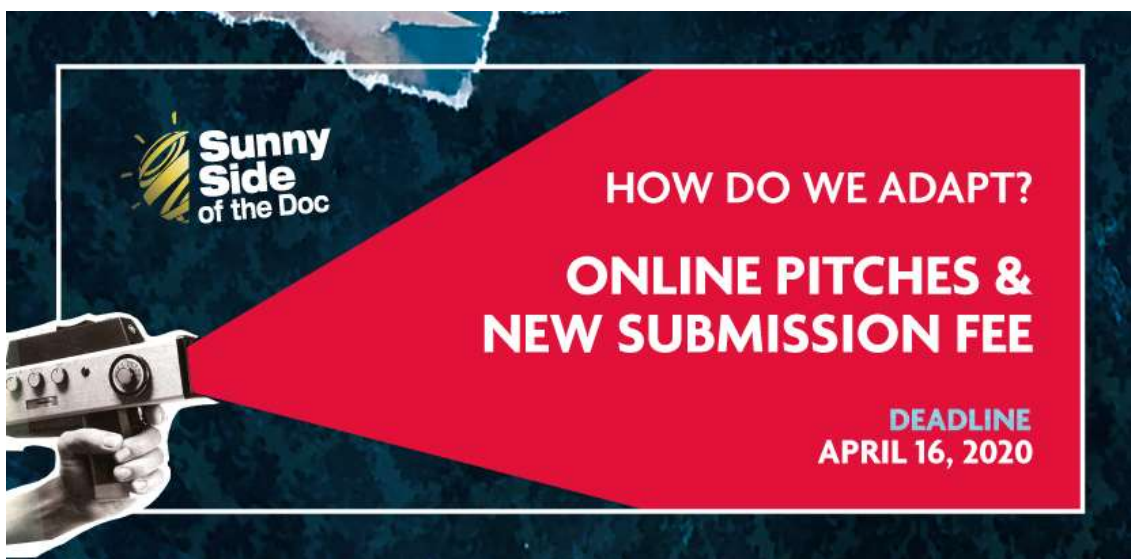
Időpont és helyszín: 2020. szeptember 4-6. Velence

**Projektek beadási határideje: 2020. április 30.**

[További információ](#)

---

## Sunny Side of the Doc



A koronavírus járvány miatt a Sunny Side of the Doc programja is megváltozott. A 36 dokumentumfilmes projekt online pitch formájában kerül majd bemutatásra, továbbá a projektek képviselőinek személyes megbeszélései is ebben a formában valósulnak majd meg.

[További információ](#)

---

## CineEurope - MEDIA Stand



### **A koronavírus járvány miatt a CineEurope új időpontja: 2020. augusztus 3-6.**

A Kreatív Európa MEDIA továbbra is várja az előzetes regisztrációkat a MEDIA Standnál történő megjelenésre, mely számos lehetőséget kínál a résztvevők számára.

A sikeres jelentkezők ingyenes akkreditációt kaphatnak, megbeszéléseket szervezhetnek a MEDIA Standhoz, és igénybe vehetik annak minden szolgáltatását (promóció, wifi, tárolás, stb.). A résztvevőknek a mozik működtetéséhez innovatív megoldásokat szolgáltató cégeknek kell lenniük. Olyan kis- és középvállalkozások képviselőinek jelentkezését várják, akik korábban nem vettek részt saját standdal a CineEurope rendezvényen.



[További információ](#)

[Jelentkezés](#)

---

## Motovun Shorts



Rövidfilmeket várnak a Motovun Filmfesztiválra, amely Horvátország egyik legnépszerűbb kulturális eseménye, és Dél-Kelet-Európa jól ismert filmfesztiválja. Központjában független nemzetközi filmek állnak. A fesztivál évente 25000 látogatót vonz, öt napja alatt több mint 100 film kerül bemutatásra.

Olyan max. 20 perces filmekkel lehet jelentkezni, amelyeket 2019-ben vagy 2020-ban mutattak be.

Időpont és helyszín: 2020. július 28.-augusztus 1.

**Jelentkezési határidő: 2020. május 15.**

[További információ](#)

---

**A kultúra és az audiovizuális tartalom áthidalása digitális úton**



Pályázatot hirdet az Európai Bizottság a Horizont 2020 keretprogram keretében Bridging culture and audiovisual content through digital (A kultúra és az audiovizuális tartalom áthidalása digitális úton) címmel. Olyan projekkel lehet pályázni, amelyek célja a kulturális és kreatív ágazat találkozásának új alkotási formáinak bemutatása, illetve innovatív, ágazatokon átívelő megközelítések támogatása a kultúra és a kreativitás területén. Az EACEA-28-2019 kódszámmal meghirdetett pályázat megvalósítási ideje a 2020 júniusa és szeptembere közötti időszak.

**Pályázati határidő: 2020. május 14.**

További információ: [Európai Bizottság](#)

---

## Képzési lehetőségek Európában

**Ex Oriente Film és East Silver vásár**



Kelet-közép-európai rendezők és producerek jelentkezését várják a 2020-as Ex Oriente Film képzésre. Fejlesztési vagy korai gyártási fázisban lévő kreatív dokumentumfilmes projektekkel lehet jelentkezni.

**Jelentkezési határidő: 2020. április 30.**

Filmeket várnak továbbá az East Silver dokumentumfilmes vásárra is.

[További információ](#)

---

## MFI Script 2 Film Workshops



A Mediterranean Film Institute 4 workshopból álló, féléves forgatókönyvírói és projektfejlesztési képzése 2020-ban is megrendezésre kerül. A képzésre forgatókönyvírók, producerek és rendezők európai és nemzetközi kreatív csoportjai jelentkezhetnek, fejlesztés alatt álló játékfilmes, tv-s és

dokumentumfilmes projektekkel.

**Jelentkezési határidő:**

- projekttel 2020. április 15.
- projekt nélkül 2020. április 20.

[További információ](#)

---

## Serial Eyes



Megnyílt a jelentkezés a Screen Leaders 2020-as képzésére.

A Screen Leaders egy vállalkozásfejlesztési program, amely a játékfilm, az animáció, a játékok, az utómunkák, a VFX vagy éppen a forgalmazás területén dolgozó vállalati vezetők igényeihez igazodva valósul meg. A képzés egész hetes workshopok és személyes találkozók keretében valósul meg 2020 júniusa és novembere között.

**Jelentkezési határidő: 2020. április 17.**

[További információ](#)

---

## The Animation Workshop – VFX képzés



17 hetes VFX képzést hirdet a The Animation Workshop / VIA University College.

A VFX szakemberek számára nyújt lehetőséget különböző technikák isajátítására, valamint a már meglévő készségek fejlesztésére. A tréning művészeti és technikai előadásokból, intenzív feladatokból, csoportmunkákból és értékelésekből, kétoldalú találkozókból és gyártás szimulációból áll. A képzés vezetői egytől egyig a szakma elismert képviselői.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 10.**

[További információ](#)

---

## Atelier Ludwigsburg-Paris





Az Atelier Ludwigsburg-Paris egy 1 éves képzési program a pályakezdő európai filmproducerek és forgalmazók számára. A programot a Filmakademie Baden-Württemberg és a párizsi La Fémis közösen szervezi. Célja, hogy a producerek és forgalmazók új generációjának reális és konkrét képet nyújtson különböző területeken, mint a forgatókönyvírás, finanszírozás, gyártás, forgalmazás és marketing.

Az Atelier Ludwigsburg-Paris nem európai jelentkezőknek is lehetőséget kínál, azért, hogy támogassa azokat a szakembereket, akik főleg Európában szeretnének dolgozni, hogy tapasztalatot szerezzenek vagy ismereteiket bővítsék az európai filmiparral kapcsolatban.

**Jelentkezési határidő: 2020. június 1.**

[További információ](#)

---

## Screen Leaders



Megnyílt a jelentkezés a Screen Leaders 2020-as képzésére.

A Screen Leaders egy vállalkozásfejlesztési program, amely a játékfilm, az animáció, a játékok, az utómunkák, a VFX vagy éppen a forgalmazás területén dolgozó vállalati vezetők igényeihez igazodva valósul meg. A képzés egész hetes workshopok és személyes találkozók keretében valósul meg 2020 júniusa és novembere között.

**Jelentkezési határidő: 2020. április 17.**

[További információ](#)

---

## Ina - Frame Tech



### **A koronavírus járvány miatt a képzést 2020 őszére halasztják.**

A Francia Nemzeti Audiovizuális Intézet ismét meghirdeti képzését audiovizuális archívumok munkatársai számára. A FRAME Tech egy 5 napos nemzetközi képzés, mely az archívumok menedzsmentjére fókuszál. A képzés során a résztvevők áttekintik az archiválás minden lépését.

[További információ](#)

---

## Developing Your Film Festival

# DEVELOPING YOUR FILM FESTIVAL

DYFF

20 - 26 July 2020  
Wroclaw, Poland

ICO | Independent  
Cinema  
Office

Az Independent Cinema Office filmfesztiválok szervezőinek jelentkezését várja 10. alkalommal megrendezésre kerülő képzésére. A Developing Your Film Festival célja a nemzetközileg bevált gyakorlatokat megosztása és stratégiák kidolgozása, hogy a fesztiválok nagyobb közönséget érjenek el, javuljon a nemzetközi megítélésük, illetve növelni tudják támogatóik és partnereik számát. A képzést idén is a lengyelországi New Horizons Nemzetközi Filmfesztivál keretében rendezik.

Időpont és helyszín: 2020. július. 20-26. Wrocław

**Jelentkezési határidő: 2020. április 24.**

[További információ](#)

---

## MEDIA pályázatok

### **Pályázati határidők:**

#### [17/2019 Fejlesztés - Egyedi projektek](#)

II. Határidő: 2020. május 12.

#### [25/2019 Filmoktatás](#)

Határidő: 2020. március 12.

### 24/2019 Mozi hálózatok

Határidő: 2020. május 28.

### 26/2019 Filmfesztiválok

II. Határidő: 2020. május 21.

### 23/2019 Online promóció (VoD)

Határidő: 2020. május 5.

### 22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek

I. Határidő: 2020. szeptember 8.

II. Határidő: 2020. október 29.

### 21/2019 Szelektív mozi forgalmazás

II. Határidő: 2020. június 16.

### 20/2019 Televíziós műsorgyártás

II. Határidő: 2020. május 14.

## **Tudnivalók a pályázás menetéről**

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó cég az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférést:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő

oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organizations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom

leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)

---



Kreatív  
Európa  
MEDIA

**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary  
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202

