



Kreatív  
Európa  
MEDIA

## Hírlevél

2019. október 22.

### Hírek

**Nyerj utazást Berlinbe az európai filmes kvízzel!**



Szereted az európai filmeket? Szívesen részt vennél egy elegáns filmdíj átadó ünnepségen?

Válaszolj helyesen az **európai filmes kvíz** 10 kérdésére, és utazást nyerhetsz Berlinbe! A kihívás 8 nyertese részt vehet a 32. Európai Filmdíj átadó gálán és kísérőrendezvényein **2019. december 6-8.** között!

**A kvízt 2019. november 3-ig lehet kitölteni**  
a <https://www.wealllovestories.eu/efa> oldalon.

---

**When East Meets West 2020 koprodukciós fórum**

# WHEN EAST MEETS WEST ◀◀

## TRIESTE · JANUARY 19/21, 2020



Nemzetközi koprodukciónak lehetőségeivel rendelkező, fejlesztési fázisban lévő **projekteket várnak** a 2020-as When East Meets West koprodukciónak fórumra.

2020-ban új szekció is indul, az **East & West focus**. A fórum több mint 40 országból 500 filmes szakembert hoz össze. A 2020-as fórum középpontjában pedig **Magyarország**, Moldova, Románia, Ausztria, Németország és Svájc áll.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## Pályázz az EFA Fialal Közönség Díjára!



Az Európai Filmdíjak hivatalos kategóriájaként az **Európai Filmakadémia Fialal Közönség Díj**át azok az európai rendezők nyerhetik el, akiknek alkotása a 12-14 év közötti korosztályt célozza.

A felhívásra olyan játék, dokumentum és animációs filmeket várnak,

amelyeknek első bemutatója (fesztivál vagy mozi) 2019. január 1. és december 31. közé esik.

**Jelentkezési határidő: 2019. december 15.**

[További információ](#)

---

**Nevezd a 2020-as Friss Hústra november 1-ig!**



November 1-ig lehet nevezni a jövőre nyolcadik alkalommal megrendezésre kerülő [Friss Hús Nemzetközi Rövidfilmfesztivál](#)ra, mely 2020. március 23. és 29. között lesz a Toldi moziban. A szervezők 2018. január 1. után készült külföldi és magyar rövidfilmekből válogatják ki a fesztivál filmjeit. Idén is várják a nevezéseket az LGBTQ- és horrorszekcióba is.

Nevezni az alábbi címen lehet: <https://filmfreeway.com/festival/FrissHus>

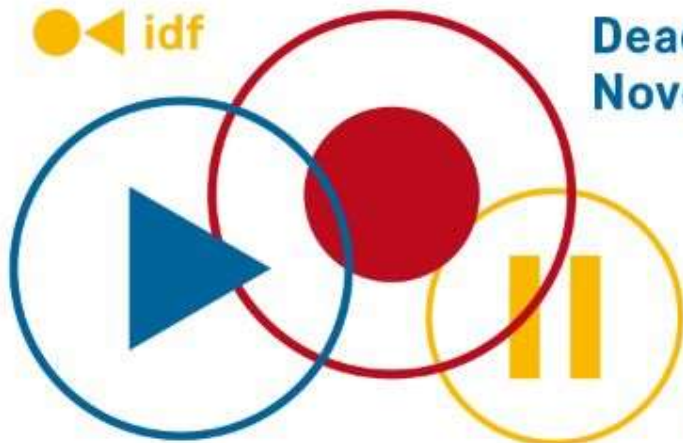
---

East Doc Platform 2020

# EAST DOC PLATFORM



Deadline  
November 8, 2019



[dokweb.net](http://dokweb.net)

---

Közép-Kelet-Európa legnagyobb dokumentumfilmes eseménysorozata kilencedik alkalommal kerül megrendezésre az Institute of Documentary Film és a One World International Human Rights Documentary Film Festival szervezésében.

**Jelentkezési határidő: 2019. november 8.**

Időpont és helyszín: 2020. március 7-13., Csehország, Prága

[További információ](#)

---

Visions du Réel 2020



A Visions du Réel, International Film Festival Nyon kreatív dokumentumfilmes projekteket vár a 2020. április 24. és május 2. között megrendezésre kerülő eseményeire:

**Pitching du Réel:** Tapasztalt és feltörekvő rendezők (legalább 1 rövidfilmet már rendeztek) projektjeit egyaránt várják. A projektnek előrehaladott fejlesztési fázisban kell lennie, és alap finanszírozással kell rendelkeznie.

**Docs in Progress:** Azok jelentkezését várják, akik utómunka partnereket vagy forgalmazási lehetőségeket keresnek.

**Rough Cut Lab:** Kreatív csapatok jelentkezését várják, hogy rough cut fázisban levő dokumentumfilmjüket bemutassák szakmeberek előtt, akik visszajelzéseket és tanácsokat adnak a résztvevőknek.

**Projektek benyújtásának határidejei:**

Első határidő: 2019. november 15. (Ennek keretében választják ki a projektek első csoportját. Javasolják a projektek minél előbbi beadását, hogy nagyobb esélyük legyen a kiválasztásra.)

Második határidő: 2019. december 15.

[További információ](#)

---

**Európai Fimdíj – Közönségsvavazás**



EFA PEOPLE'S CHOICE AWARD 2019

Az EFA People's Choice Award közönségszavazás minden évben lehetőséget kínál Európa-szerte a filmrajongóknak, hogy kiválasszák kedvenc filmjüket. A szavazatokat **2019. október 31-ig** lehet leadni az [EFA hivatalos honlapján](#). Aki szavaz, esélyt kap arra, hogy részt vegyen december 7-én Berlinben a 37. Európai Filmdíj-átadón!

## Képzési lehetőségek Európában

**Biennale College Cinema – Virtual Reality**

**Biennale  
College  
Cinema**



A Biennale College Cinema - Virtual Reality a La Biennale di Venezia által útnak indított program, melynek célja, hogy elősegítse az eligazodást napjaink leginnovatívabb és legizgalmasabb technológiájának világában, a virtuális valóságban.

A BCC - VR keretében 10 nemzetközi projektet választanak ki, melyeket rendező-producer csapatok képviselnek. A résztvevőknek szakértők jelenlétében nyílik lehetőségük fejleszteni maximum 30 perc hosszúságú VR projektjüket. A program részeként, 3 projekt 60 ezer euró támogatásban részesülhet a 2020-as Velencei Filmfesztiválon történő bemutatásához.

Időpont és helyszín: 2020. január 9-17.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 22.**

[További információ](#)

---

## MIDPOINT Cold Open 2020



A MIDPOINT és a WEMW közös képzést indít, melyre olyan független producerek jelentkezését várják, akik tapasztalattal rendelkeznek a játékfilm gyártás területén, de szeretnének minőségi tv sorozatokkal foglalkozni a jövőben.

A programot a When East Meets West keretében rendezik, részét képezik előadások, csoportos és egyéni konzultációk, ahol a résztvevők gyakorlati tudást kaphatnak az európai tv sorozatok gyártásához és finanszírozásához kapcsolódóan.

Időpont és helyszín: 2020. január 19-22. Trieszt

**Jelentkezési határidő: 2019. november 30.**

Részvételi díj: 300 euró

[További információ](#)

---

## FOCAL PRODUCTION VALUE 2020 - The European Scheduling & Budgeting Workshop



A nyolcnapos workshop 14. alkalommal nyitja meg kapuit 2020-ban, ezúttal **Budapesten**. Az európai filmgyártás területén fejlődni és kapcsolatot építeni kívánó rendezőasszisztensek és line producerek jelentkezését várják. A képzés 6 fejlesztési fázisban lévő európai játékfilmre és tv-s sorozatra, valamint ezek kreatív és pénzügyi kihívásaira fókuszál. Célja az európai jó gyakorlatok továbbfejlesztése, a tapasztalatcsere és a különféle munkamódszerek megismerése, megértése. A képzés keretében fejlesztési fázisban lévő projektek elemzésére, a legjobb kreatív megoldások keresésére, esettanulmányok bemutatására és előadásokra kerül sor.



**Jelentkezési határidő: 2019. november 10.**

Részvételi díj: 800 euró line producereknek, 500 euró rendezőasszisztenseknek

[További információ](#)

---

## **CPH:FORUM**



Már lehet jelentkezni a CPH:FORUM nemzetközi finanszírozási és koprodukciós fórumra. A CPH:FORUM a CPH:DOX eseménye, melynek célja a kreatív filmes projektek (játékfilm, sorozat, új médiás projektek) fejlesztésének és finanszírozásának előmozdítása.

Időpont és helyszín: 2019. március 24-26. Koppenhága

A kiválasztott projekteket európai és nemzetközi koprodukciós partnereknek és forgalmazóknak mutathatják be a résztvevők, valamint személyre szabott találkozókra vehetnek részt az esemény során.

**Jelentkezési határidő: 2019. november 15.**

[További információ](#)

---

**EPI - Business Development**



# ERICH POMMER INSTITUT

A digitalizáció számos változást hozott magával az audiovizuális iparban. A siker és növekedés érdekében a szakornak igazodnia kell a piachoz, hatékony változtatásokat kell bevezetni.

Az interaktív workshop gyakorlati úton vezeti be a résztvevőket az innovatív üzleti modellek sikeres alkalmazásába, hogy kihasználhassák a digitalizáció nyújtotta lehetőségeket.

Időpont és helyszín: 2018. december 4-8. Berlin

Részvételi díj: 890 EUR

**Bevezető kedvezmény: 690 EUR október 31-ig!**

(Céges kedvezmények és ösztöndíjak szintén elérhetőek)

[További információ](#)

---

Sources 2 forgatókönyv fejlesztő workshop

# SOURCES 2

**SCREENWRITING | DEVELOPMENT  
NETWORKING | TRAINING**

Játékfilmes és kreatív dokumentumfilmes projekteket várnak a Sources 2 workshopjára.

A képzésre forgatókönyvírók, valamint írókból, producerekből vagy rendezőkből álló csapatok jelentkezhetnek fejlesztési fázisban levő projektjeikkel.

**Jelentkezési határidő: 2019. december 1.**

Időpont és helyszín: 2020. március 26.-április 3. Luxemburg

A képzésen speciális csoport is indul **Women in focus!** címmel olyan

projekteknek, melyek középpontjában női történetek, szempontok, erős női karakterek állnak.

[További információ](#)

---

## European Co-Production - Legal and Financial Aspects



A workshop betekintést nyújt az európai koprodukciónak a készítésébe, a forgalmazás és a gyártás jogi és pénzügyi folyamataiba. A résztvevők tájékoztatást kaphatnak a különböző adókedvezményekről és támogatási programokról az európai koprodukciónak a lehetőségek sikeres felhasználásának érdekében.

**Időpont és helyszín: 2019. november 20-24. Madrid**

Részvételi díj: 890 euró

[További információ](#)

---

## Less is More workshop



A LIM workshop a filmgyártók új generációjának korlátozott költségvetésű, első, második illetve harmadik játékfilmes projektjeit várja, továbbá a színházi, a vizuális művészetek és dokumentumfilmek területéről érkező művészek jelentkezését is.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](http://www.lim-lessismore.eu)

---

**The Animation Workshop - 3D karakter fejlesztő képzés**



Megnyílt a jelentkezés a Via University College The Animation Workshop 3D karakter fejlesztő kurzusára.

A 16 hetes animációs képzés során elismert szakemberek vezetik végig a résztvevőket a 3D karakter fejlesztési folyamatán, valamint megismertetik a Maya animációs és modellezési szoftvert.

Időpontok és helyszín: 2020. február 17. és június 12. között, Viborg (Dánia)

**Jelentkezési határidő: 2019. november 29.**

[További információ](#)

---

**EURODOC 2020**



Megnyílt a jelentkezés a EURODOC dokumentumfilmes képzésre, amely fejlesztés alatt álló dokumentumfilmek nemzetközi koprodukcióban történő megvalósításához nyújt segítséget.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## Documentary Campus Masterschool 2020



A Documentary Campus Masterschool egy intenzív, 10 hónapon keresztül megvalósuló képzési program dokumentumfilmes szakemberek számára, akik tényfeltáró sorozatok, dokumentumfilmek, multimédiás és hasonló projektekre szóló ötleteiket kívánják megvalósítani nemzetközi piacon. A képzés 4 workshopot foglal magában, melyre 15 európai projektet választanak ki. Nemzetközi közönséget célzó, korai fejlesztési fázisban lévő

projekteket várnak bármilyen témában. A képzés során a résztvevőknek lehetőségük nyílik új formátumok és technológiák, valamint alternatív pénzügyi stratégiák és üzleti modellek megismerésére is.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## MEDIA pályázatok

### **Pályázati határidők:**

#### [29/2018 Forgalmazói ügynökségek](#)

Határidő: 2019. november 7.

#### [17/2019 Fejlesztés - Egyedi projektek](#)

I. Határidő: 2019. november 13.

II. Határidő: 2020. május 12.

#### [25/2019 Filmoktatás](#)

Határidő: 2020. március 12.

#### [24/2019 Mozi hálózatok](#)

Határidő: 2020. május 28.

#### [26/2019 Filmfesztiválok](#)

I. Határidő: 2019. november 21.

II. Határidő: 2020. április 23.

#### [29/2019 Nemzetközi koprodukciós alapok](#)

Határidő: 2020. január 15.

#### [23/2019 Online promóció \(VoD\)](#)

Határidő: 2020. április 7.

#### [22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek](#)

- I. Határidő: 2020. szeptember 8.
- II. Határidő: 2020. október 29.

### 21/2019 Szelektív mozi forgalmazás

- I. Határidő: 2019. december 10.
- II. Határidő: 2020. június 16.

### 20/2019 Televíziós műsorgyártás

- I. Határidő: 2019. november 28.
- II. Határidő: 2020. május 14.

### 19/2019 Videojátékok fejlesztése

Határidő: 2020. február 12.

### 18/2019 Fejlesztés - Csomagtervek

Határidő: 2020. február 4.

### 27/2019 Piaci hozzáférés

Határidő: 2020. február 6.

## **Tudnivalók a pályázás menetéről**

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó csak az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférést:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>. A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján **legkésőbb 17 óráig** (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)

---





**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary  
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202